

Nazwa kwalifikacji: **Przygotowanie i organizacja produkcji filmowej/telewizyjnej**Oznaczenie kwalifikacji: **ST.09**Numer zadania: **01**Kod arkusza: **ST.09-01-01_SG_zo**Wersja arkusza: **zo**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny <i>dopuszcza się inne merytorycznie poprawne sformułowania</i>
R.1	Rezultat 1: Wykaz zawodów filmowych niezbędnych do realizacji filmu <i>wypisane w dowolnej kolejności:</i>
R.1.1	asystent kierownika produkcji, asystent reżysera, aktor
R.1.2	co najmniej 5 zawodów spośród: administrator filmu, autor zdjęć, charakteryzator, dźwiękowiec, garderobiana, kierownik planu, kierownik produkcji
R.1.3	co najmniej 5 zawodów spośród: kostiumograf, montażysta, oświetlacz, rekwizytor, reżyser, scenograf, sekretarka planu, wózkarz
R.2	Rezultat 2. Kalendarzowy plan zdjęć
R.2.1	zaplanowanie realizacji sceny 2. w dniu 5 września 2020
R.2.2	zaplanowanie realizacji sceny 3. w dniu 6 września 2020 <i>Uwaga: sceny 1., 4. i 5. mogą być zaplanowane w dniu 5 lub 6 września</i>
R.2.3	wpisane w Obiekt zdjęciowy: dla sceny 4. – ulica , dla sceny 5. – ulica przed „Naszym Bankiem” , dla sceny 2. – sala w banku
R.2.4	wpisane w Obiekt zdjęciowy: dla sceny 3. – skrzyżowanie ulic Mickiewicza i Piotrkowska , dla sceny 1 wnętrze mieszkania
R.2.5	wpisane w: Plener/Wnętrze: dla scen 1. i 2. - wnętrze
R.2.6	wpisane w Plener/Wnętrze: dla scen 3., 4. i 5. - plener
R.2.7	wpisane w Pora dnia: dla scen 1., 2., 3., 4., 5. - dzień
R.2.8	Wpisane w Uwagi produkcyjne: dla sceny 3. – rekwizyty samochodu: Renault, Honda, Volvo, Ford
R.3	Rezultat 3. Pismo do Wydziału Ruchu Drogowego Urzędu Miasta Łodzi <i>zawiera informacje:</i>
R.3.1	w nagłówku dane identyfikacyjne i kontaktowe producenta zgodne z treścią zadania: REK - FILM 90-434 Łódź, ul. Piotrkowska 11, tel: 625 367 222
R.3.2	prośba dotyczy zamknięcia dla ruchu miejskiego, skrzyżowania ulic Mickiewicza i Piotrkowskiej w dniu 6 września 2020 roku, w godzinach 9.00 – 12.00.
R.3.3	tytuł filmu, reżyserem jest Daniel Gryń, autorem zdjęć Mateusz Witczak, kierownikiem produkcji Robert Janikowski <i>Uwaga: informacja o kierowniku produkcji może wynikać z czytelnego i pełnego podpisu wraz z podaną w podpisie funkcją</i>
R.3.4	pismo jest podpisane przez Roberta Janikowskiego – kierownika produkcji
R.4	Rezultat 4. Wykaz zadań dla konsultanta – kaskadera do sceny 3. <i>wypisane zadania wskazujące na:</i>
R.4.1	przygotowanie kaskaderów do realizacji zadań wyznaczonych w scenariuszu w scenie 3 dla roli KLAUNA-AKROBATY oraz KIEROWCÓW SAMOCHODÓW: Renault, Honda, Volvo, Ford
R.4.2	sporządzenie planu zabezpieczeń i planu realizacji sceny 3. z udziałem kaskaderów
R.4.3	przeprowadzenie prób sceny 3. z udziałem kaskaderów
R.4.4	nadzór nad realizacją ujęć z KLAUNEM-AKROBATĄ i samochodami w scenie 3.