

Nazwa kwalifikacji: **Montaż nagrań dźwiękowych**  
Oznaczenie kwalifikacji: **S.04**  
Wersja arkusza: **X**

**S.04-X-19.01**Czas trwania egzaminu: **60 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE**  
**Rok 2019**  
**CZEŚĆ PISEMNA**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
  - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
  - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
  - wpisz swój numer PESEL\*,
  - wpisz swoją datę urodzenia,
  - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

■	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

⊙ ■	B	C	■
-----	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

**Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.**

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

### **Zadanie 1.**

Który z wymienionych dokumentów stanowi zapis nutowy utworu muzycznego?

- A. Drabinka.
- B. Partytura.
- C. Scenariusz.
- D. Lista edycyjna.

### **Zadanie 2.**

Które parametry pliku mp3 należy wybrać, aby uzyskać najmniejszy rozmiar pliku?

- A. 44 100 Hz, 96 kbps
- B. 22 000 Hz, 128 kbps
- C. 44 100 Hz, 160 kbps
- D. 48 000 Hz, 128 kbps

### **Zadanie 3.**

Która z zamieszczonych list zawiera nazwy fragmentów materiału dźwiękowego pociętych w trakcie montażu w sesji oprogramowania DAW?

- A. Lista grup.
- B. Lista ścieżek.
- C. Lista efektów.
- D. Lista regionów.

### **Zadanie 4.**

Który z wymienionych skrótów oznacza stałą przepływność bitową sygnału cyfrowego?

- A. CBR
- B. ABR
- C. VBR
- D. MBR

### **Zadanie 5.**

Który z wymienionych skrótów nazw instrumentów zestawu perkusyjnego oznacza werbel?

- A. BD
- B. HH
- C. SN
- D. FT

### **Zadanie 6.**

Której z wymienionych opcji należy użyć, aby zapisać sesję oprogramowania DAW w postaci szablonu?

- A. SAVE
- B. SAVE AS
- C. SAVE COPY IN
- D. SAVE AS TEMPLATE

**Zadanie 7.**

Która z wymienionych list umożliwia odnalezienie uprzednio zaznaczonego punktu na osi czasu w sesji oprogramowania DAW?

- A. Lista grup.
- B. Lista ścieżek.
- C. Lista regionów.
- D. Lista markerów.

**Zadanie 8.**

Który z wymienionych skrótów klawiaturowych służy do zapisania sesji oprogramowania DAW na dysku komputera?

- A. CTRL + S (Win) / Command + S (Mac)
- B. CTRL + C (Win) / Command + C (Mac)
- C. CTRL + X (Win) / Command + X (Mac)
- D. CTRL + V (Win) / Command + V (Mac)

**Zadanie 9.**

Pierwsza para cyfr w zapisie kodu czasowego SMPTE oznacza

- A. ramkę.
- B. minutę.
- C. godzinę.
- D. sekundę.

**Zadanie 10.**

Które ze wskazań licznika BARS/BEATS w sesji oprogramowania DAW wskazuje dokładny czas początku kolejnej miary w takcie?

- A. 1|2|000
- B. 2|3|240
- C. 3|4|350
- D. 4|2|400

**Zadanie 11.**

Czas trwania jednej ćwierćnoty w takcie o metrum 4/4 i tempie 120 BPM wynosi

- A. 200 ms
- B. 300 ms
- C. 400 ms
- D. 500 ms

**Zadanie 12.**

Ile przestrzeni dyskowej zajmuje w przybliżeniu stereofoniczny plik .wav o częstotliwości próbkowania 96 kHz, rozdzielczości bitowej 24 bity i czasie trwania 1 minuty?

- A. 15 MB
- B. 25 MB
- C. 35 MB
- D. 45 MB

**Zadanie 13.**

Jaką maksymalną dynamikę dźwięku można uzyskać przy rozdzielczości bitowej wynoszącej 24 bity?

- A. 64 dB
- B. 96 dB
- C. 128 dB
- D. 144 dB

**Zadanie 14.**

Kodowanie stratne wykorzystywane jest w plikach dźwiękowych zapisanych w formacie

- A. MP3
- B. RIFF
- C. WAV
- D. FLAC

**Zadanie 15.**

Który ze sposobów opisu osi czasu w sesji oprogramowania DAW odnosi się do jednostek czasu?

- A. MIN/SEC
- B. FRAMES
- C. SAMPLES
- D. BARS/BEATS

**Zadanie 16.**

Funkcja służąca do zgrania zaznaczonego fragmentu materiału dźwiękowego w sesji oprogramowania DAW na dysk komputera znajduje się typowo w menu

- A. FILE
- B. EVENT
- C. OPTIONS
- D. WINDOW

**Zadanie 17.**

Funkcja służąca do powiększenia liczby ścieżek w sesji oprogramowania DAW znajduje się typowo w menu

- A. EDIT
- B. VIEW
- C. TRACK
- D. EVENT

**Zadanie 18.**

Ile ścieżek powinna zawierać sesja oprogramowania DAW, aby móc w niej zarejestrować wielościeżkowe nagranie gitary wykonane dwoma mikrofonami podpórkowymi oraz mikrofonami ogólnymi w systemie XY?

- A. 1 ścieżkę.
- B. 2 ścieżki.
- C. 3 ścieżki.
- D. 4 ścieżki.

**Zadanie 19.**

Który z rozmiarów bufora danych umożliwi uzyskanie minimalnej latencji podczas nagrania dźwięku w sesji oprogramowania DAW?

- A. 32 próbki.
- B. 64 próbki.
- C. 128 próbek.
- D. 256 próbek.

**Zadanie 20.**

Która z wymienionych ścieżek sesji oprogramowania DAW skonfigurowana jest domyślnie jako główna szyna stereo?

- A. AUX
- B. AUDIO
- C. MASTER
- D. INSTRUMENT

**Zadanie 21.**

Która z opcji w programie DAW służy do zmiany częstotliwości próbkowania sygnału w pliku?

- A. Time Stretching
- B. Pitch Shifting
- C. Invert Phase
- D. Resample

**Zadanie 22.**

Która z opcji dostępnych w menu FILE sesji oprogramowania DAW pozwala przywołać uprzednio zapisaną sesję?

- A. NEW
- B. OPEN
- C. SAVE
- D. CLOSE

**Zadanie 23.**

Podczas tworzenia nowej sesji w programie DAW można dokonać wyboru

- A. koloru ścieżek w sesji.
- B. liczby grup ścieżek w sesji.
- C. kształtu fade in i fade out w sesji.
- D. częstotliwości próbkowania sygnału w sesji.

**Zadanie 24.**

Która z funkcji w sesji oprogramowania DAW umożliwia wycięcie fragmentu sygnału na ścieżce bez usuwania go z dysku twardego komputera?

- A. CUT
- B. COPY
- C. PASTE
- D. MUTE

**Zadanie 25.**

Która z funkcji w programie DAW służy do cofnięcia ostatnio wykonanej operacji edycji?

- A. REDO
- B. COPY
- C. UNDO
- D. PASTE

**Zadanie 26.**

Wskaż rozszerzenie pliku zawierającego ścieżki audio i video.

- A. \*.m4a
- B. \*.mp3
- C. \*.mp4
- D. \*.m4p

**Zadanie 27.**

Która z wymienionych funkcji w sesji oprogramowania DAW służy do płynnego wprowadzenia dźwięku z wyciszenia?

- A. PAN
- B. TEMPO
- C. FADE IN
- D. FADE OUT

**Zadanie 28.**

Która z wymienionych ścieżek sesji oprogramowania DAW wykorzystywana jest typowo jako wirtualna szyna do obsługi efektów pogłosowych?

- A. AUX
- B. MIDI
- C. AUDIO
- D. INSTRUMENTS

### Zadanie 29.

Która z wymienionych funkcji w sesji oprogramowania DAW służy do skokowego wyciszenia dźwięku na ścieżce?

- A. ON
- B. SOLO
- C. MUTE
- D. FADE IN

### Zadanie 30.

Która z wymienionych wartości stopnia kompresji charakteryzuje limiter?

- A. 1,4:1
- B. 2:1
- C. 6:1
- D.  $\infty$ :1

### Zadanie 31.

Która z funkcji dostępnych na ścieżkach w sesji oprogramowania DAW umożliwia podsłuchanie materiału dźwiękowego z wybranej ścieżki?

- A. SOLO
- B. MUTE
- C. INPUT
- D. RECORD

### Zadanie 32.

Którego filtra należy użyć do wycięcia w materiale dźwiękowym składowych widma powyżej ustalonej częstotliwości granicznej?

- A. HPF
- B. LPF
- C. HSF
- D. LSF

### Zadanie 33.

Który skrót oznacza filtr z możliwością regulowania dobroci (Q)?

- A. LPF
- B. HSF
- C. BPF
- D. HPF

### Zadanie 34.

Aby moc sygnału wyjściowego spadła dwukrotnie, należy stłumić sygnał na ścieżce w sesji oprogramowania DAW

- A. o 3 dB
- B. o 6 dB
- C. o 9 dB
- D. o 12 dB

### Zadanie 35.

Które z urządzeń zawęża zakres dynamiki dźwięku?

- A. Ekspander.
- B. Kompresor.
- C. Bramka szumów.
- D. Korektor tercjowy.

### Zadanie 36.

Który z wymienionych plików jest odpowiednikiem pliku typu .wav?

- A. \*.ogg
- B. \*.mp3
- C. \*.flac
- D. \*.aiff

### Zadanie 37.

Która z wartości rozdzielczości bitowej zapewnia najmniejszy poziom szumów kwantyzacji w sygnale fonicznym?

- A. 8 bitów.
- B. 16 bitów.
- C. 20 bitów.
- D. 24 bity.

### Zadanie 38.

Który z wymienionych procesorów efektów służy do zmiany wysokości dźwięku o określony interwał muzyczny?

- A. HF Exciter
- B. Pitch Shifter
- C. Classic Phaser
- D. Multivoice Chorus



**Zadanie 39.**

Który z wymienionych nośników gwarantuje bezpieczne przechowywanie danych w warunkach oddziaływania silnego pola magnetycznego?

- A. Dysk M.O.
- B. Kasetę CC.
- C. Płyta DVD.
- D. Kasetę DAT.

**Zadanie 40.**

Która z wymienionych płyt umożliwia dwustronny zapis danych?

- A. DVD -R
- B. DVD +R
- C. DVD +RW
- D. DVD +R DL