

**Arkusz zawiera informacje prawnie
chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu**

Układ graficzny © CKE 2016

**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Realizacja nagrań**

Oznaczenie kwalifikacji: **S.02**

Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S.02-01-16.08

Czas trwania egzaminu: **180 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2016
CZEŚĆ PRAKTYCZNA**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przekaz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 2 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Przygotuj studio do nagrania krótkiego utworu muzycznego (ok. 1 minuty 30 sekund) wykonywanego przez zespół muzyczny w następującym składzie:

- 1 perkusja,
- 1 gitara akustyczna,
- 1 wokalista.

Zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego (ZN), przez podniesienie ręki, gotowość do przygotowania studia do nagrania.

Zastosuj oddzielne mikrofony dla dużego bębna oraz werbla oraz parę mikrofonów umieszczonych nad zestawem, oraz 1 mikrofon do gitary i 1 mikrofon dla wokalisty. Utwór ten zarejestruj techniką wielościeżkową (każdy mikrofon na oddzielnej ścieżce). Wybierz mikrofony oraz statywy. Ustaw je w odpowiednim miejscu przy instrumentach i wokaliście. Wykonaj instalacje nagłośnienia słuchawkowego dla wszystkich wykonawców używając słuchawek zamkniętych. Kable mikrofonowe i słuchawkowe ułóż tak, aby nie przeszkadzały osobom przebywającym w studio i nie były narażone na uszkodzenie.

Przejdź do reżyserni i w programie DAW otwórz sesję wielościeżkową i zapisz ją w folderze na pulpicie. Parametry projektu nie mogą być gorsze niż fp (częstotliwość próbkowania) 44,1 kHz i nie gorsze niż rozdzielczość bitowa 16 bit. Folder nazwij swoim numerem PESEL. Połącz mikrofony z interfejsem audio i skonfiguruj go. Skonfiguruj odsłuch dla wykonawców.

Wspólnie z asystentem, który jest obecny w studio, sprawdź działanie wszystkich podłączonych mikrofonów i słuchawek oraz ustaw wzmocnienia torów mikrofonowych. Asystent będzie odpowiadał na Twoje ewentualne pytania dotyczące przeznaczenia mikrofonów. Czas na wykonanie tych czynności **nie powinien przekroczyć 15 minut.**

Po wykonaniu tych czynności zgłoś przewodniczącemu ZN, przez podniesienie ręki, gotowość do nagrania utworu i czekaj na pozwolenie wykonania dalszych czynności.

Nagraj krótki utwór muzyczny (ok. 1 minuty 30 sekund) wykonywany przez zespół. Utwór zostanie powtórzony 5 razy (3 razy jako wersje próbne i 2 razy wersje do nagrania).

Przenieś za pomocą pendrive'a nagrane w reżyserni ścieżki dźwiękowe do komputera znajdującego się na stanowisku egzaminacyjnym.

Otwórz przeniesione pliki w programie do edycji dźwięku i sprawdź czy mają jednakową długość. Poziom nagrania powinien mieścić się w zakresie -30 dBFS do -9 dBFS.

Zapisz na płycie CD-R wszystkie nagrane ścieżki utworu (oddzielnie) w formacie wav. Nazwy ścieżek powinny być związane z przeznaczeniem mikrofonów.

Nagraną płytę opisz swoim numerem PESEL i pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym. **Nie wyłączaj komputera.**

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenię podlegać będą 2 rezultaty:

- nagrany utwór muzyczny,
- zarejestrowane poszczególne ścieżki utworu na płycie CD-R

oraz

przebieg przygotowania studia do wykonania nagrania.