


*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*
Nazwa kwalifikacji: **Realizacja nagrań**Oznaczenie arkusza: **S.02-01-15.08**Oznaczenie kwalifikacji: **S.02**Numer zadania: **01***Wypełnia egzaminator*Kod ośrodka – Kod egzaminatora Data egzaminu
*Dzień Miesiąc Rok*Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*											Numer stanowiska		

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

*Egzaminator wpisuje T,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo N, jeżeli
nie spełnił*

Rezultat 1. Zarejestrowane ścieżki duetu gitarowego

1	sesja wielośladowa utworzona w programie DAW o częstotliwości próbkowania 48 kHz								
2	wybrana rozdzielczość bitowa 24 bit								
3	ustawiony poziom sygnałów z mikrofonów od -30 do -9 dBFS								
4	brak zniekształceń nieliniowych								
5	skrosowany sygnał z mikrofonów i DI-boxa na oddzielne ścieżki								
6	opisane ścieżki w programie DAW								
7	działająca instalacja nagłośnienia słuchawkowego								

Rezultat 2. Nagrana płyta CD-R

1	płyta nagrana w trybie Mixed Mode								
2	zapis poszczególnych ścieżek jako osobnych plików wav								
3	zapis zmiksowanych ścieżek mp3, stereo, 320 kbit/s, 48 kHz								
4	zapis na płycie pliku projektu								
5	zapis zmiksowanych ścieżek jako Audio-CD /z pliku wav 16 bit/44,1 kHz								

