



**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2014
KRYTERIA OCENIANIA**

*Arkusze zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Realizacja nagrań**
Oznaczenie arkusza: **S.02-01-14.05**
Oznaczenie kwalifikacji: **S.02**
Numer zadania: **01**

Wypełnia egzaminator

Kod egzaminatora

Data egzaminu

Dzień Miesiąc Rok

Zmiana

Numer PESEL zdającego*											Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

Egzaminator wpisuje T,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo N, jeżeli
nie spełnił

Rezultat 1. Nagranie duetu skrzypcowo-gitarowego

1	sesja wielośladowa utworzona w programie DAW o częstotliwości próbkowania $\geq 44,1$ kHz								
2	wybrana rozdzielczość bitowa ≥ 16 bit								
3	ustawiony poziom sygnałów z mikrofonów od -30 do -9 dBFS								
4	brak zniekształceń nieliniowych								
5	skrosowany sygnał z każdego kanału na oddzielne ścieżki								
6	opisane ścieżki w programie DAW								

Rezultat 2. Zapis poszczególnych ścieżek na płycie CD-R

1	zapis poszczególnych ścieżek jako osobnych plików wav								
2	wybór częstotliwości próbkowania i rozdzielczości bitowej nie gorszy niż był w programie DAW								
3	poziom ścieżek zawiera się od -30 do -9 dBfs								
4	nie słychać obecności zniekształceń nieliniowych								
5	opisane nazwy ścieżek nazwami związanymi z przeznaczeniem mikrofonów								

Przebieg 1. Przebieg przygotowania studia do wykonania nagrania (Egzaminator znajduje się w studio podczas przygotowywania przez zdających studia do nagrania. Natomiast podczas nagrywania przebywa w reżyserni)

1	zdający ustawił pulpit dla skrzypka w taki sposób, aby wykonawcy się widzieli i słyszeli oraz by były spełnione wymagania dla techniki AB								
2	zdający ustawił mikrofon skierowany w stronę skrzypiec w odległości od 20 cm do 50 cm								
3	zdający ułożył od ustawionego mikrofonu kable tak, aby nie przeszkadzały wykonawcom i nie były narażone na uszkodzenia								

Egzaminator

imię i nazwisko

Strona 2 z 2

data i czytelny podpis