

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE  
Rok 2019  
ZASADY OCENIANIA**
*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione  
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie i naprawa wyrobów złotniczych i jubilerskich**  
 Oznaczenie arkusza: **S.01-01-19.06**  
 Oznaczenie kwalifikacji: **S.01**  
 Numer zadania: **01**

*Wypełnia egzaminator*

 Kod ośrodka           –          

 Kod egzaminatora          

 Data egzaminu            
  
*Dzień Miesiąc Rok*

 Godzina rozpoczęcia egzaminu   :  

Numer PESEL zdającego*											Numer stanowiska	

\* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

### **Egzaminatorze!**

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odrębnie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.


*Egzaminator wpisuje T, jeżeli zdający spełnił kryterium albo N, jeżeli nie spełnił*

**Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny**

**Rezultat 1: Stop srebra**

1	Zapisana w tabeli 1 otrzymana masa srebra: 15,00 g										
2	Obliczona i zapisana w tabeli 1 masa miedzi potrzebna do otrzymania stopu srebra próby 0,925 wynosi 1,20 g										
3	Zapisana w tabeli 1 masa stopu srebra próby 0,925 do przygotowania zawieszki wynosi 16,20 g										

**Rezultat 2: Zawieszka ze srebra**

1	Wszystkie elementy zawieszki są połączone zgodnie z rysunkiem przez lutowanie										
2	Miejsca lutowania elementów są mało widoczne										
3	Wcięcia w zawieszce są wykonane na jej prostopadłych osiach i mają szerokość 6,0 mm i głębokość 3,0 mm (tolerancja $\pm 0,5$ mm)										
4	Zawieszka jest wypolerowana – brak widocznych śladów piłowania i szlifowania										
5	Zawieszka wykonana estetycznie										

**Rezultat 3: Oprawa kamienia**

1	Oprawa kamienia jest umieszczona w centrum zawieszki (odległość pomiędzy oprawą i krawędzią zawieszki jest taka sama na całym obwodzie zawieszki ( $\pm 0,3$ mm))										
2	Kamień jest oprawiony trwale – nie porusza się i nie wypada, krawędź oprawy przylega										
3	Tafla kamienia jest ustawiona równolegle do krawędzi oprawy (w widoku z boku)										


**Rezultat 4: Rozliczenie stopu srebra**

W tabeli 2 zapisy zgodne ze stanem faktycznym

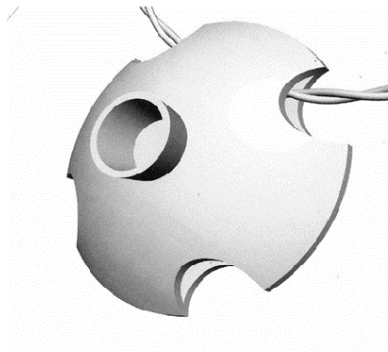
1	Masa stopu srebra próby 0,925 do przygotowania (zważona) 16,2 g								
2	Masa kamienia (zważona)								
3	Masa gotowej zawieszki (zważona)								
4	Masa zawieszki bez kamienia (obliczona)								
5	Ubytek masy stopu srebra (obliczony 10% masy gotowej zawieszki bez kamienia)								
6	Masa pozostałości jest obliczona wg wzoru: poz. 1 - (poz. 4 + poz. 5)								
7	Zważona masa pozostałości jest większa lub równa obliczonej masy pozostałości srebra								

**Przebieg 1: Wykonywanie stopu srebra****Zdający:**

1	posługiwał się maszynami i urządzeniami do wykonywania wyrobów złotniczych i jubilerskich zgodnie z przeznaczeniem								
2	topienie składników stopu wykonał pod wyciągiem								
3	posługiwał się wagą elektroniczną podczas wykonywania stopu i rozliczeń								


**Przebieg 2: Wykonywanie zawieszki ze srebra****Zdający:**

1	omiatał dłonie po wykonaniu operacji piłowania i cięcia materiału										
2	wyłączył palnik do lutowania i zakręcał butlę z gazem po zakończeniu lutowania										
3	podczas szlifowania i polerowania miał założoną maskę przeciwpyłową oraz okulary ochronne										
4	kontrolował wymiary elementów za pomocą suwmiarki										
5	po zakończeniu pracy uporządkował stanowisko oraz oczyścił narzędzia i sprzęt										

**Rysunek: Widok zawieszki**

Egzaminator .....

*imię i nazwisko*

.....

*data i czytelny podpis*