

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE  
Rok 2021  
ZASADY OCENIANIA**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione  
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie kompozycji florystycznych**  
Oznaczenie arkusza: **R.26-01-21.01-SG**  
Oznaczenie kwalifikacji: **R.26**  
Numer zadania: **01**  
Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2012**

*Wypełnia egzaminator*

Kod ośrodka  –

Kod egzaminatora

Data egzaminu     
*Dzień    Miesiąc    Rok*

Godzina rozpoczęcia egzaminu  :

Numer PESEL zdającego*											Numer stanowiska	

\* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

### **Egzaminatorze!**

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaż niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.


## Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

Egzaminator wpisuje **T**,  
jeżeli zdający spełnił  
kryterium albo **N**, jeżeli  
nie spełnił

**Rezultat 1: Rysunki projektowe kompozycji w naczyniu – rzut z góry i rzut z boku**

1	Rzut z góry sporządzony ołówkiem i kredkami																		
2	Rzut z boku sporządzony ołówkiem i kredkami																		
3	Rysunki zawierają legendę																		
4	Rysunki zawierają indeks barw																		
5	Rysunki sporządzone w skali 1 : 3																		
6	Legenda zawiera rodzaje kwiatów i zieleni ciętej																		
7	Średnica kompozycji na sporządzonym rysunku wynosi 9 ÷ 10 cm																		
8	Wysokość kompozycji na sporządzonym rysunku wynosi 4 ÷ 5 cm																		
9	Kompozycja okrągła																		

**Rezultat 2: Kosztorys – Tabela 1**

1	Wpisane nazwy kwiatów: goździk, chryzantema, podana ich cena i ilość																		
2	Wpisane nazwy zieleni ciętej, podana ich cena i ilość																		
3	Wpisane nazwy środków technicznych: gąbka florystyczna, pinholder, plastelina, naczynie, podana ich cena i ilość																		
4	Wartość każdego materiału i razem koszt materiałów obliczone zgodnie z danymi																		
5	Koszt robocizny stanowi 30% kosztu materiałów florystycznych, nie więcej niż 26,08 zł																		
6	Ogółem koszt realizacji zamówienia stanowi sumę kosztu materiałów i robocizny																		
7	Koszt zamówienia nie przekracza 113,00 zł																		


**Rezultat 3: Kompozycja w naczyniu według sporządzonych rysunków projektowych i kosztorysu**

1	Dobry materiał roślinny zgodnie z rysunkami projektowymi i kosztorysem								
2	Dobre środki techniczne: gąbka florystyczna, pinholder, plastelina, naczynie								
3	Średnica kompozycji 27 ÷ 30 cm								
4	Wysokość kompozycji 12 ÷ 15 cm								
5	Kompozycja okrągła								
6	Gąbka florystyczna w pełni zamaskowana								
7	Kwiaty równomiernie rozmieszczone								
8	Zieleń cięta nie zasłania kwiatów								
9	Kryza z rumory								
10	Styl kompozycji - dekoracyjny								


**Przebieg 1: Wykonanie kompozycji w naczyniu**

Zdający:

1	sporządził rysunki projektowe i kosztorys przed wykonaniem kompozycji																		
2	przykleił pinholder lub pinholdery na dnie naczynia za pomocą plasteliny florystycznej																		
3	namoczył gąbkę florystyczną, układając ją na powierzchni wody																		
4	dopasował wielkość gąbki florystycznej do naczynia, pozostawiając miejsce na dolewanie wody do naczynia																		
5	przycinał ukośnie nożem todygi kwiatów																		
6	przycinał ukośnie nożem todygi i ogonki liściowe zieleni																		
7	umieszczał materiał roślinny promieniście w gąbce, na głębokość przynajmniej 2 cm																		
8	bezpiecznie posługiwał się narzędziami podczas wykonywania kompozycji																		
9	uporządkował stanowisko pracy po wykonaniu kompozycji i posegregował odpadki na organiczne i nieorganiczne																		

Egzaminator .....

*imię i nazwisko*

.....

*data i czytelny podpis*

## Wykaz dostępnego materiału florystycznego

Lp.	Nazwa materiału	Jednostka miary	Ilość	Cena jednostkowa
1.	Goździk	szt.	6	4,00 zł
2.	Chryzantema	szt.	5	4,00 zł
3.	Rumora (leather)	szt.	5	2,00 zł
4.	Ruszczyk	szt.	5	2,00 zł
5.	Szparag	szt.	5	2,50 zł
6.	Gąbka florystyczna	szt.	1	6,00 zł
7.	Pinholder	szt.	2	0,30 zł
8.	Plastelina florystyczna	cm	2	0,40 zł
9.	Naczynie	szt.	1	3,00 zł