

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie kompozycji florystycznych**  
 Oznaczenie kwalifikacji: **R.26**  
 Wersja arkusza: **X**

**R.26-X-16.08**Czas trwania egzaminu: **60 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE**  
**Rok 2016**  
**CZEŚĆ PISEMNA**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 8 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
  - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
  - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
  - wpisz swój numer PESEL\*,
  - wpisz swoją datę urodzenia,
  - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

■	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

○■	B	C	■
----	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

**Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.**

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

### Zadanie 1.

Pnączem lub krzewem o pachnących, drobnych kwiatach jest

- A. protea.
- B. jaśmin.
- C. hortensja.
- D. męczennica.

### Zadanie 2.

Bylina o bardzo długich kwiatostanach to

- A. trytoma.
- B. strelicja.
- C. pustynnik.
- D. hipeastrum.

### Zadanie 3.

Roślina o strzałkowatych liściach i srebrzystym unerwieniu to

- A. areka.
- B. alokazja.
- C. anturium.
- D. aspidistra.

### Zadanie 4.

Roślina o pachnących balsamicznie liściach, stosowana do wyklejania większych powierzchni, to

- A. fatsja.
- B. cibora.
- C. galaks.
- D. eukaliptus.

### Zadanie 5.

Owadożerna, epifityczna roślina, to

- A. reo.
- B. ardizja.
- C. oplątwa.
- D. dzbanecznik.

### Zadanie 6.

Struktura szklana owoców jest charakterystyczna dla rodzaju

- A. *Ribes*.
- B. *Stachys*.
- C. *Gardenia*.
- D. *Gomphrena*.

### Zadanie 7.

Do utworzenia kryzy bukietu ślubnego wykorzystywane są sztywne liście

- A. czyśca.
- B. golterii.
- C. żurawki.
- D. adiantum.

### Zadanie 8.

Piki florystyczne to inaczej

- A. siatki.
- B. rattan.
- C. przyssawki.
- D. proste patyki.

### Zadanie 9.

Do tworzenia lekkich konstrukcji w ozdobach ślubnych **nie używa się**

- A. pędów wierzby.
- B. patyczków mikado.
- C. ozdobnych drutów.
- D. podkładów słomianych.

### Zadanie 10.

Z ilu części składa się koło barw Jana Ittena?

- A. 3 części.
- B. 6 części.
- C. 9 części.
- D. 12 części.

### Zadanie 11.

Biel w kompozycji to barwa

- A. pochodna.
- B. dopełniająca.
- C. chromatyczna.
- D. achromatyczna.

### Zadanie 12.

Legenda rysunku projektowego powinna zawierać

- A. skalę rysunku.
- B. zastosowane proporcje.
- C. porządek kompozycyjny.
- D. określenie techniki rysunkowej.

### Zadanie 13.

W którym stylu **nie wolno** zmieniać naturalnego wyglądu roślin?

- A. Lincarnym.
- B. Formalnym.
- C. Dekoracyjnym.
- D. Wegetatywnym.

### Zadanie 14.

Wiązanka pogrzebowa o rzeczywistej wysokości 75 cm na rysunku wykonanym w skali 1:5 ma

- A. 5 cm
- B. 10 cm
- C. 15 cm
- D. 20 cm

### Zadanie 15.

Pierwsze kompozycje w szklanych naczyniach pojawiły się w okresie

- A. baroku.
- B. renesansu.
- C. romantyzmu.
- D. średniowiecza.

### Zadanie 16.

Motyweu zdobniczym kapiteli kolumn korynckich były liście

- A. lauru.
- B. mirtu.
- C. akantu.
- D. granatu.

### Zadanie 17.

Do wykonania wiązanli ślubnej typu glamelia florysta wykorzystuje

- A. kwiaty cynii.
- B. płatki irysów.
- C. kwiaty kamelii.
- D. płatki mieczyków.

### Zadanie 18.

Do wykonania bukietu w formie odwróconej kropli **nie nadaje się**

- A. *Rhipsalis*.
- B. *Soleirolia*.
- C. *Ceropegia*.
- D. *Asparagus*.

**Zadanie 19.**

W wiązance angielskiej kwiaty układa się

- A. blisko siebie, w półkołu.
- B. bardzo luźno, w półkołu.
- C. blisko siebie, w trójkącie.
- D. bardzo luźno, w trójkącie.

**Zadanie 20.**

Florysta do wykonania wiązanki w formie berła wykorzysta

- A. groszek pachnący.
- B. cantedeskię.
- C. gipsówkę.
- D. lewkonię.

**Zadanie 21.**

W dekoracjach ślubnych kościoła używa się najczęściej roślin

- A. w ciemnych kolorach.
- B. w kontrastowych kolorach.
- C. w achromatycznych kolorach.
- D. w jasnych, pastelowych kolorach.

**Zadanie 22.**

Na tarasie pojemnik dla drzew powinien mieć minimalną wysokość

- A. 30 cm
- B. 60 cm
- C. 90 cm
- D. 120 cm

**Zadanie 23.**

Proces ugniatania drutu i formowania z jego zwojów dowolnych kształtów to

- A. gniecenie.
- B. plisowanie.
- C. karbowanie.
- D. kreszowanie.

**Zadanie 24.**

Która technika znajdzie zastosowanie przy tworzeniu długich ciągów drobnych elementów np. girland?

- A. Klejenia.
- B. Drutowania.
- C. Nawlekania.
- D. Woskowania.

**Zadanie 25.**

W kompozycji orientalnej gałązki sosny i chryzantemy układane w płytkiej misie można ustabilizować

- A. szybkozłączkami.
- B. wsypując szyszki.
- C. w styropianie.
- D. na kenzanie.

**Zadanie 26.**

Przy tworzeniu płaskich kolaży z suszonego materiału stosuje się technikę

- A. klejenia.
- B. drutowania.
- C. szynowania.
- D. wiązania w pęczki.

**Zadanie 27.**

Spośród znanych klas toksyczności najmniej szkodliwe środki ochrony roślin oznacza się cyfrą

- A. I
- B. II
- C. III
- D. IV

**Zadanie 28.**

Które szkodniki, na skutek żerowania na liściach roślin w okresie wiosny, tworzą szyszkowate wyrośla zwane galasami?

- A. Czerwce.
- B. Ochojniki.
- C. Bawełnice.
- D. Miseczniki.

**Zadanie 29.**

Insektycydy są to środki służące do zwalczania

- A. roztoczy.
- B. owadów.
- C. ślimaków.
- D. przędziorków.

**Zadanie 30.**

Korzystne substancje chemiczne dla innych roślin umieszczonych w wazonie wydziela

- A. narcyz.
- B. zwartnica.
- C. czosnek ozdobny.
- D. groszek pachnący.

**Zadanie 31.**

Jak należy zabezpieczyć cięte róże umieszczone na konstrukcji ażurowej?

- A. Umieścić róże bez wody.
- B. Owinąć końce łodyg watą.
- C. Umieścić róże w fiolkach z wodą.
- D. Zabezpieczyć łodygi zieloną farbą.

**Zadanie 32.**

W celu przedłużenia trwałości kwiatów pędy należy podcinać

- A. na skos, tuż nad węzłem.
- B. na skos, tuż pod węzłem.
- C. prostopadle, tuż nad węzłem.
- D. prostopadle, tuż pod węzłem.

**Zadanie 33.**

W fazie pąka **nie ścina się**

- A. róż.
- B. lilii.
- C. tulipanów.
- D. czarnuszki.

**Zadanie 34.**

Jaki kolor kwiatów w bukietcie ślubnym najbardziej pasuje dla brunetek i szatek?

- A. Żółty.
- B. Różowy.
- C. Kremowy.
- D. Czerwony.

**Zadanie 35.**

Salzburskie wiązanekki ludowe to odmiana wiązanekki

- A. angielskiej.
- B. francuskiej.
- C. wiedeńskiej.
- D. biedermeierowskiej.

**Zadanie 36.**

Wiązanekka wiedeńska to układ w kształcie trójkąta

- A. rozwartego.
- B. prostokątnego.
- C. równobocznego.
- D. równoramiennego.

**Zadanie 37.**

Trwałość kwiatów po zbiorze obniża

- A. rozproszone światło.
- B. niska temperatura powietrza.
- C. wysoka wilgotność powietrza.
- D. bezpośrednie nasłonecznienie.

**Zadanie 38.**

Do kilku tygodni po ścięciu zachowuje świeżość

- A. róża.
- B. anturium.
- C. gerbera.
- D. chryzantema.

**Zadanie 39.**

Bukiecik komunijny z konwalii majowej do czasu odbioru przechowuje się

- A. lekko zroszony, w ciepłym miejscu.
- B. zapakowany w cienki, suchy papier.
- C. w suchym kartonie, w temperaturze 18°C.
- D. w pojemniku z wodą, w temperaturze 15°C.

**Zadanie 40.**

Do transportu na niewielkie odległości wystarczy rośliny opakować

- A. w wilgotny papier.
- B. w folię polietylenową.
- C. w rękawy z folii i gruby karton.
- D. w kartony z otworami wentylacyjnym.



