

PRÓBNY EGZAMIN GIMNAZJALNY Z OPERONEM
CZĘŚĆ HUMANISTYCZNA

Język polski
Klucz punktowania

Zadania wyboru wielokrotnego

Numer zadania	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	9.	10.	11.	14.	15.
Poprawna odpowiedź	A	B	C	B	D	A	C	B	A	D	C	D

1 pkt – każda poprawna odpowiedź

0 pkt – niepoprawna odpowiedź lub brak odpowiedzi

Zadania typu prawda – fałsz, na dobieranie i z luką

Numer zadania	Odpowiedź poprawna	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
8.	8.1. P 8.2. P 8.3. F	0–1	1 pkt – wszystkie trzy odpowiedzi poprawne 0 pkt – dwie odpowiedzi poprawne lub jedna odpowiedź poprawna, lub wszystkie odpowiedzi niepoprawne, lub brak odpowiedzi
12.	1. córką 2. treny	0–1	1 pkt – podanie dwóch poprawnych odpowiedzi 0 pkt – podanie tylko jednej poprawnej odpowiedzi lub dwóch niepoprawnych odpowiedzi, lub brak odpowiedzi
16.	1. D 2. A 3. C	0–1	1 pkt – poprawne przypisanie funkcji wszystkim trzem środkom stylistycznym 0 pkt – poprawne przypisanie funkcji tylko dwóm środkom stylistycznym lub tylko jednemu środkowi stylistycznemu, lub niepoprawne przypisanie funkcji wszystkim środkom stylistycznym, lub brak odpowiedzi

Zadania krótkiej odpowiedzi

Uwaga!

W zadaniach krótkiej odpowiedzi dopuszczalne są inne sformułowania, jeśli trafnie oddają podany przykładowo sens.

Numer zadania	Odpowiedź poprawna	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
13.	przychylić komuś nieba – zrobić wszystko, aby kogoś uszczęśliwić np. Przecież zawsze mówiłem, że jestem gotów przychylić ci nieba, abys tylko była zadowolona.	0–1	1 pkt – poprawne wyjaśnienie związku frazeologicznego i ułożenie z nim poprawnego zdania 0 pkt – poprawne wyjaśnienie związku frazeologicznego, ale ułożenie niepoprawnego zdania z wykorzystaniem podanego frazeologizmu; niepoprawne wyjaśnienie związku frazeologicznego, ale ułożenie poprawnego zdania; brak odpowiedzi
17.	1. rybka \ ryb- \ -ka 2. wystartować \ startować \ wy-	0–1	1 pkt – poprawna analiza słowotwórcza obu wyrazów pochodnych (poprawne wypisanie wszystkich podstaw słowotwórczych i wszystkich formantów) 0 pkt – popełnienie jednego błędu w zadaniu lub brak odpowiedzi
18.	Jeden z myśliwców walczących tego dnia oświadczył później, że niebo wyglądało jak akwarium z wieloma rybkami.	0–1	1 pkt – poprawne przekształcenie zdania 0 pkt – popełnienie błędu w przekształceniu zdania (np. pominięcie istotnych treści, sformułowanie zdania z rażącym błędem składniowym) lub brak odpowiedzi
19.	Np. Pomnik ku czci polskich lotników, którzy z poświęceniem bronili angielskiej ziemi w czasie II wojny światowej. lub Polskim lotnikom z Dywizjonu 303 walczącym z hitlerowskim najeźdźcą w bitwie o Anglię. Rodacy	0–2	2 pkt – sformułowanie zwięzłego, krótkiego napisu zawierającego dwa elementy treści: komu jest pomnik poświęcony i nawiązanie do wydarzenia historycznego oraz sformułowanie napisu poprawnego językowo, ortograficznie i interpunkcyjnie (dopuszczalny 1 bł. jęz., 1 bł. ort., 1 bł. int.) 1 pkt – sformułowanie zwięzłego, krótkiego napisu zawierającego dwa elementy treści: komu jest pomnik poświęcony i nawiązanie do wydarzenia historycznego; dwa lub więcej bł. jęz. i/lub ort. i/lub int. 0 pkt – brak zwięzłości wypowiedzi i/ lub brak jednego albo dwóch wymaganych elementów treści niezależnie od poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej

Zadanie rozszerzonej odpowiedzi

Zadanie 20.

Kryteria oceny rozprawki

Kryteria oceniania	Punktacja
I. TREŚĆ	(0–4)
Poziom 4: rozumowanie pełne (teza, argumentacja, wniosek), argumentacja wyczerpuje wymagania tematu, wszystkie argumenty trafne	4 pkt
Poziom 3: rozumowanie pełne (teza, argumentacja, wniosek), ale argumentacja nie wyczerpuje tematu, lub argumentacja wyczerpuje wymagania tematu, ale niektóre argumenty są nietrafne	3 pkt
Poziom 2: rozumowanie niepełne (nie jest jasne, za czym lub przeciw czemu zdający argumentuje), większość argumentów trafnych	2 pkt
Poziom 1: próba rozumowania (nie da się stwierdzić, za czym lub przeciw czemu zdający argumentuje)	1 pkt
Poziom 0: brak argumentacji lub praca nie na temat	0 pkt
II. SEGMENTACJA TEKSTU	(0–1)
Poziom 1: segmentacja konsekwentna	1 pkt
Poziom 0: segmentacja przypadkowa, brak segmentacji	0 pkt
III. STYL	(0–1)
Poziom 1: styl konsekwentny i dostosowany do przyjętej formy	1 pkt
Poziom 0: styl niekonsekwentny lub niedostosowany do przyjętej formy wypowiedzi	0 pkt
IV. JĘZYK	(0–2)
Poziom 2: najwyżej 3 błędy składniowe lub leksykalne, lub frazeologiczne, lub fleksyjne	2 pkt
Poziom 1: 4 błędy składniowe lub leksykalne, lub frazeologiczne, lub fleksyjne	1 pkt
Poziom 0: ponad 4 błędy składniowe lub leksykalne, lub frazeologiczne, lub fleksyjne	0 pkt
V. ORTOGRAFIA	(0–1)
Poziom 1: najwyżej 2 błędy	1 pkt
Poziom 0: więcej niż 2 błędy	0 pkt
VI. INTERPUNKCJA	(0–1)
Poziom 1: najwyżej 2 błędy	1 pkt
Poziom 0: więcej niż 2 błędy	0 pkt
Razem:	0–10

Uwaga!

Za wypowiedź w innej formie niż rozprawka i na inny temat niż podany w poleceniu nie przyznaje się punktów.

Jeśli praca jest krótsza niż połowa wyznaczonego miejsca, nie przyznaje się punktów za kryteria II, III, IV, V, VI.