

Miejsce na identyfikację szkoły

**ARKUSZ PRÓBNEJ MATURY  
Z OPERONEM  
JĘZYK NIEMIECKI  
POZIOM ROZSZERZONY**

**Czas pracy: 150 minut**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 13 stron (zadania 1.–10.). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Część pierwsza arkusza, sprawdzająca rozumienie ze słuchu, będzie trwała około 20 minut. Materiał do odsłuchania nagrany jest na płycie CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
5. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.
6. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL.
7. Zaznaczając odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj ■ pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem ● i zaznacz właściwe.
8. W zadaniach 1.–7. oceniane będą tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie odpowiedzi znajdującej się na końcu arkusza.

Za rozwiązanie wszystkich zadań można otrzymać łącznie **50 punktów**.

*Życzymy powodzenia!*

Wpisuje zdający przed rozpoczęciem pracy

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**PESEL ZDAJĄCEGO**

--	--	--

**KOD  
ZDAJĄCEGO**

Arkusz opracowany przez Wydawnictwo Pedagogiczne OPERON.  
Kopiowanie w całości lub we fragmentach bez zgody wydawcy zabronione.

### Zadanie 1. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B lub C.

#### Tekst 1.

##### 1.1. Worüber sprechen die Personen?

- A. Über ein Hilfsprogramm für Menschen mit Behinderung.
- B. Über den Verein für Körper- und Mehrfachbehinderte.
- C. Über Hindernisse für Menschen mit Behinderung.

#### Tekst 2.

##### 1.2. Die Sprecherin will

- A. sich über ihren Freund beklagen.
- B. Ratschläge zur Hobbywahl geben.
- C. nach Erfahrungen und Meinungen fragen.

#### Tekst 3.

##### 1.3. Welcher Satz ist nur eine Meinung und keine Tatsache?

- A. Online-Shopping ist umweltfreundlich.
- B. Einkäufe werden massenweise zurückgeschickt.
- C. Kunden haben sich an das Rückgaberecht gewöhnt.

### Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi dotyczące ubrań. Do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga: jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Diese Person kauft zu viele Schuhe.
- B. Diese Person trägt ungern gebrauchte Kleidung.
- C. Diese Person trennt sich ungern von ihrer Kleidung.
- D. Diese Person hat wenig Geduld bei der Suche nach Kleidung.
- E. Diese Person kauft am liebsten in Second-Hand-Läden ein.

2.1. (Nummer 1)	2.2. (Nummer 2)	2.3. (Nummer 3)	2.4. (Nummer 4)

### Zadanie 3. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie wywiad na temat turystyki. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B, C lub D.

#### 3.1. Warum möchten die Leute nicht als Touristen bezeichnet werden?

- A. Touristen verursachen Umweltverschmutzung.
- B. Ferne Reisen sind heute nicht mehr in Mode.
- C. Touristen werden für naive Menschen gehalten.
- D. In vielen Gegenden sind Touristen unerwünscht.

#### 3.2. Wie verhält sich Dirk Schümer als Tourist?

- A. Er besucht oft dieselben Orte.
- B. Er macht Urlaub meistens im Sommer.
- C. Er mag Orte mit vielen Touristen.
- D. Er übernachtet nie in Kettenhotels.

#### 3.3. Wie bereitet Dirk Schümer seine Reisen vor?

- A. Er ist ziemlich spontan und plant wenig.
- B. Er hat immer seinen Schlafsack dabei.
- C. Er bucht die Flugtickets viel früher.
- D. Er besorgt sich vor allem gute Bücher.

#### 3.4. Warum kann es die perfekte Reise nicht geben?

- A. Auf Reisen kann immer etwas schiefgehen.
- B. Das Wetter kann sich unerwartet verändern.
- C. Auf Reisen hat man gewöhnlich mehr Pech.
- D. Man gibt immer zu viel Geld aus.

#### 3.5. Wer ist Dirk Schümer?

- A. Experte der Tourismusbranche.
- B. Autor eines Buches über Tourismus.
- C. Ein bekannter Globetrotter.
- D. Ein Journalist.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 4. (0–4)

Przeczytaj tekst, który został podzielony na trzy fragmenty (A–C). Do każdego zdania (4.1.–4.4.) dopasuj właściwy fragment tekstu. Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga: jeden fragment pasuje do dwóch zdań.

#### STREIT IN DER FAMILIE

- A.** Streit in der Familie ist nichts Untypisches. Sie kennen eine Familie, die sagt sie würden sich nie streiten? Glauben Sie mir, so etwas gibt es nicht. Klassische Konflikte fangen beim Frühstück an und haben ihren Höhepunkt fast immer am Abend. Denn dann sind wir alle müde, hungrig und wollen endlich, dass der Tag zu Ende ist. Die Konflikte innerhalb von Familien schaukeln sich genau wie andere Konflikte hoch, wenn sie nicht von Anfang an besprochen werden. Ich weiß, dass klingt für Sie jetzt nach der goldenen Lösung. Die gibt es aber nicht. Es gibt nur Tipps und Empfehlungen, die durch eigene Erfahrungen weitergegeben werden.
- B.** Ermahnen, schimpfen und diskutieren. Sie kennen die Phasen des Streites? Bei uns läuft es genauso immer ab. Ich muss meine Tochter ermahnen, manchmal auch meinen Mann und rege mich dann furchtbar auf. Irgendwann fange ich an zu schimpfen und am Ende diskutieren wir. Lösungen zu finden ist nicht immer einfach, ein Kompromiss macht aber vieles einfacher. Warum sollen wir Mütter uns jeden Tag über das Spielzeug im Flur aufregen? Ich mache das nicht mehr. Ich räume es aber auch nicht weg. Neuerdings merkt meine Tochter, dass es viel schöner ist, wenn das Spielzeug an einem Ort ist und sie es nicht erst ewig suchen muss. Und eine Regel gibt es trotzdem. Jeden Abend vor dem Essen wird aufgeräumt. Passiert dies nicht, gibt es entweder keine Geschichte oder keine Einschlaf-CD.
- C.** Auch Eltern streiten sich. Das gehört zum Leben und zur Liebe dazu. Wie Sie mit Ihrem Partner in einer Streitsituation umgehen, ist Ihnen überlassen. Jedoch sollten Sie auf einige wichtige Punkte zurückgreifen, wenn es um Ihre Kinder geht. Kinder verstehen oft nicht, dass in dem Streit gerade nur die Eltern eine Rolle spielen. Eine klare Botschaft kann an dieser Stelle sehr helfen: „Das ist unser Streit!“. Ein natürliches Umgehen mit Streit ist für Kinder sehr wichtig. Denn Streit gehört zum Leben dazu. Kinder sollten keine Angst vor Streit haben und lernen, damit umzugehen. Der wichtigste Schritt ist das Vertragen, das darüber Sprechen und das Entschuldigen. Nur so kann Ihr Kind lernen, wie sich Vertragen anfühlt. Streit in der Familie ist nichts Schlimmes und gehört einfach dazu.

*nach: <https://www.medizinfuchs.de/blog/leben/liebe-sexualitaet-familie/streit-in-der-familie/>*

In welchen Abschnitt erzählt die Autorin,

<b>4.1.</b>	dass es keine gemeinsame Lösung für alle Konflikte gibt.	
<b>4.2.</b>	dass man über Konflikte offen reden sollte.	
<b>4.3.</b>	dass Streit in der Familie etwas ganz Normales ist.	
<b>4.4.</b>	wie man bestimmte Verhaltensregeln einführen sollte.	

### **PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### **Zadanie 5. (0–4)**

**Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w luki (5.1.–5.4.) litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst.**

**Uwaga: jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.**

#### **WAS HÄNSCHEN NICHT LERNT...**

Je früher Kindern die Wertschätzung für die Umwelt, für die Natur vermittelt wird, desto nachhaltiger wird ihr Umweltbewusstsein gefördert. Hat sich ein falsches Verhaltensmuster basierend auf fehlendem Bewusstsein gefestigt, fällt es später schwer, es zu ändern. **5.1.** \_\_\_\_\_ Denn nur dann besteht die Chance, dass sie ihr Handeln auch als Jugendliche und Erwachsene danach richten.

Kinder lernen viel durch Nachahmung und orientieren sich insbesondere an Vorbildern. Eltern, die selbst die Natur kaum achten und wertschätzen und auch kein Umweltbewusstsein an den Tag legen, können hierin auch kaum Vorbildwirkung übernehmen. Deshalb seien Sie Vorbild! **5.2.** \_\_\_\_\_ Eltern, die von ihren Kindern das Trennen des Abfalls fordern und sich selbst daran nicht halten, verlieren an Glaubwürdigkeit. Das gilt nicht nur für die Abfalltrennung. Auch Energiesparen sollte ein Thema sein.

Kinder sollten nicht nur zum umweltbewussten Handeln angehalten werden, sondern es muss ihnen auch der Sinn und Zweck vermittelt werden. Also: Abfalltrennung im Beisein der Kinder, mit Energie wie Wasser und Strom bewusst sparsam umgehen und ihnen den Grund hierfür erläutern. **5.3.** \_\_\_\_\_

In den meisten Städten und Regionen gibt es Umwelt- und Naturschutzgruppen, die bereits Kindern die Möglichkeit bieten, aktiv dabei zu sein. Zum Veranstaltungsangebot gehören neben den Exkursionen in die Natur auch spezielle Programme, um das Umweltbewusstsein zu schulen. Kinder haben eine Menge Spaß an spannend gestalteten Aktionen. So können etwa Vogelbeobachtungen, Naturreinigungsaktionen etc. zu einem richtigen Abenteuer werden. **5.4.** \_\_\_\_\_ Und dabei kommt im Rahmen der Kinderbetreuung in der Regel auch die Förderung der sozialen, kreativen und handwerklichen Fähigkeiten nicht zu kurz.

*nach: <https://www.zeitblueten.com/news/tipps-umwelterziehung/>*

- A.** Zeigen Sie Ihrem Kind, dass auch Sie den Umweltschutz ernst nehmen und dass Sie nicht mehr verlangen, als Sie selbst zu tun bereit sind.
- B.** Kinder lernen im Rahmen des Wettbewerbs den Nutzen des Umweltschutzes näher kennen.
- C.** Kinder sollten daher möglichst früh mit den Grundlagen des Umweltschutzes vertraut werden und vor allem den Sinn dahinter verstehen.
- D.** Die Kinder machen Naturerfahrungen und lernen gemeinsam mit Gleichaltrigen auf eine ungezwungene und spielerische Weise die ökologischen Zusammenhänge kennen.
- E.** Beispielsweise weshalb es sinnvoll ist, das Licht nicht zu lange brennen und das Wasser nicht sinnlos laufen zu lassen.

***PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!***



## Zadanie 6. (0–5)

Przeczytaj dwa teksty dotyczące uprzedzeń. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B, C lub D.

### Tekst 1.

#### ACHTUNG SCHUBLADENDENKEN!

Beamte sind faul, Friseure glänzen nicht gerade durch einen hohen IQ und Lehrer haben das halbe Jahr über Ferien. Natürlich sind das alles Klischees. Doch nahezu jeder Mensch lässt sich hin und wieder dazu verleiten, Vorurteile dieser Art zu glauben und auch selbst zu verbreiten. Es gibt kaum einen Job, der nicht mit gewissen „Imageproblemen“ zu kämpfen hat.

Ein absoluter Klassiker für Vorurteile ist das Geschlecht einer Person. Nicht nur im Alltag, sondern auch in der Berufswelt sorgen Klischees und Schubladendenken für einige Probleme – insbesondere bei Frauen. Weibliche Mitarbeiter kommen beinahe täglich mit diversen Vorurteilen in Berührung. Sie gelten beispielsweise als zu emotional, sensibel, nicht belastbar, weich und teilweise auch weniger gebildet. Diese und viele weitere Geschlechterklischees führen dazu, dass Frauen immer noch nicht die gleichen Karriere-Chancen haben wie Männer – trotz fortschreitender Emanzipation und diverser Gleichstellungsmaßnahmen.

Vorurteile begegnen uns ständig. Sie gehören sowohl zum Privatleben als auch zum beruflichen Umfeld und werden wahrscheinlich nie vollständig verschwinden. Doch gerade weil sie so alltäglich sind, wissen viele Menschen gar nicht so genau, wie sie auf Vorurteile reagieren sollen. Ein Vorurteil kann nur dann abgebaut werden, wenn man miteinander ins Gespräch kommt. Fragen Sie Ihr Gegenüber beispielsweise, woher die Vorurteile kommen und wodurch sie bestärkt werden. Sie werden schnell feststellen, dass auf solche Nachfragen äußerst selten Fakten folgen. Im nächsten Schritt ist es Ihre Aufgabe, das Vorurteil zu widerlegen – beispielsweise indem Sie aufzählen, was Sie täglich als Beamter machen oder von der anspruchsvollen Ausbildung einer Friseurin berichten.

nach: <https://arbeits-abc.de/vorurteile-im-job/>

#### 6.1. Klischees gegen Frauen führen dazu,

- A. dass sie sich immer noch nicht emanzipiert fühlen.
- B. dass sie mehr Probleme in der Arbeit bekommen.
- C. dass sie ihre Ausbildung zu früh abschließen.
- D. dass sie geringere Karrierechancen haben.

#### 6.2. Im letzten Abschnitt berichtet die Autorin,

- A. wie man Vorurteile abbauen kann.
- B. welche Vorurteile es gegen Friseurinnen gibt.
- C. wie Vorurteile das Leben beeinflussen können.
- D. welche Rolle Vorurteile im beruflichen Leben spielen.

**Tekst 2.****VORURTEILE**

Welchen Ursprung haben Vorurteile? Die Einteilung unserer Umwelt in Gruppen dient unserer Orientierung und verschafft uns somit ein notwendiges Gefühl von Sicherheit und Halt. Bereits als Kleinkind wird uns vermittelt, dass Mädchen ruhiger und ordentlicher sind, gerne malen oder Zöpfe flechten. Die wilden Jungs dagegen verbinden wir mit schnellen Sportarten, wir finden sie draußen auf dem Fußballfeld oder in der Bauecke. Es gibt Bücher mit guten und bösen Hexen, süßen kleinen schlanken Elfen und dicken, faulen Kobolden, Mathe und Physik liegt eher den Jungs, Kunst und Musik den Mädchen.

Auf diese ersten Kategorisierungen folgen dann oft Stereotype z.B. wir verknüpfen die Frau im Kopftuch mit Schüchternheit und schlechter Aussprache. Die Einteilung in Gruppen hilft uns, unser Gegenüber und damit eine eventuell ausgehende Gefahr einzuschätzen. Diese Gefahr hat jedoch nichts mehr mit einem steinzeitlichen Raubtier zu tun und wir müssen weder angreifen noch fliehen.

Wichtig ist deshalb, sich dem eigenen Urteil und dem Denken in Stereotypen bewusst zu werden und es kritisch zu reflektieren sowie bestehende Ansichten zu hinterfragen. Der hektische Mann im Anzug heute Morgen war ja so unfreundlich, der sollte mal seinen Job überdenken. Und die dicke Frau im Bus sollte dringend mal etwas anderes essen als den Schokoriegel, den sie in der Hand hielt.

Aus der Orientierung und den Stereotypen werden schnell Vorurteile. Und die sind kontraproduktiv. Wir wissen ja gar nicht, was dem Mann im Anzug heute Morgen vielleicht schon alles passiert sein kann, ob er nicht vielleicht sogar auf dem Weg zu einer Beerdigung ist oder einfach einen schlechten Tag hat. Und ob die Frau mit Schokoriegel vielleicht eine ernsthafte Essstörung hat und dringend Hilfe braucht. Uns fehlt schlicht das nötige Hintergrundwissen, um die komplexe Gesamtsituation dieser Personen beurteilen zu können.

*nach: <https://in-cogito.de/vorurteile-wie-wir-mit-schubladendenken-umgehen-koennen/>*

**6.3. Warum gibt es Vorurteile?**

- A. Weil klare Vorstellungen Sicherheit verleihen.
- B. Weil Mädchen und Jungen sich immer anders verhalten haben.
- C. Weil sich in der Schule Mädchen und Jungen anders verhalten.
- D. Weil die Literatur feste Bilder von Mädchen und Jungen vermittelt.

**6.4. Warum ist es wichtig, sich des Denkens in Stereotypen bewusst zu werden?**

- A. Denn sie sind nur das is unserer Schüchternheit.
- B. Denn wir denken, das wird uns vor Gefahren schützen.
- C. Denn sie haben mit der Realität nichts zu tun.
- D. Denn das hilft uns, die Realität zu verstehen.

**6.5. Was ist der Hauptgedanke des Textes?**

- A. Vorurteile sind kontraproduktiv.
- B. Vorurteile machen das Leben einfacher.
- C. Aus Stereotypen werden schnell Vorurteile.
- D. Man sollte vorschnelle Verurteilungen erkennen.

***PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!***

### **Zadanie 7. (0–4)**

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl literę A, B, C lub D.

#### **ESSEN IN DER SCHULE**

Die Meinungen gehen auseinander beim Thema Schulmensa. Während die einen Wert auf Frische und Regionalität legen, sind anderen Geschmack und Zusammensetzung des Essens wichtiger. Schulleitung und Sachaufwandsträger haben vor allem die Kosten im Blick. Und ganz zuletzt müssen ja auch die verschiedenen Geschmäcker der Schüler und Schülerinnen **7.1.** \_\_\_\_\_ sein.

Eine gesunde Schulmensa gibt es nicht umsonst. Die Partizipation der Schüler und Schülerinnen sowie Eltern an ihrer Entwicklung sollte selbstverständlich sein. Konstruktive Kritik und Feedback müssen auch eingefordert werden. Hier sind ein Gespräch mit allen Beteiligten sowie ein **7.2.** \_\_\_\_\_ Ansprechpartner von Seiten der Schule hilfreich. Auch Anregungen aus der Schülerschaft müssen ernstgenommen und umgesetzt werden. Um Einblick in ihre Abläufe zu gewähren, sollten die Betreiber der Mensa Schülern und Schülerinnen die **7.3.** \_\_\_\_\_ ihrer Produkte kennzeichnen. Wechselnde Menüs und Themenwochen (Suppenwoche, Länderwochen) schaffen Abwechslung. Probeverkostungen **7.4.** \_\_\_\_\_ Elternabenden oder spezielle Informationsabende steigern die Akzeptanz und zeigen, dass die Schulverpflegung nicht allein Aufgabe der Schule selbst ist.

*nach: <https://planet-beruf.de/lehrerinnen/berufswahl-aktuell/schule-berufswahl/weitere-beitraege-schule-berufswahl/tipps-fuer-den-unterricht/gesunde-schulmensa/>*

- 7.1.**  
**A.** berücksichtigt  
**B.** versprochen  
**C.** genommen  
**D.** gedacht

- 7.2.**  
**A.** bekannt  
**B.** bekannter  
**C.** bekannte  
**D.** bekanntes

- 7.3.**  
**A.** Ort  
**B.** Lage  
**C.** Sicht  
**D.** Herkunft

- 7.4.**  
**A.** an  
**B.** auf  
**C.** für  
**D.** in

***PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!***



### Zadanie 8. (0–4)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij każdą lukę (8.1.–8.4.) jednym wyrazem, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

**Uwaga:** dwa wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

werden	ihr	Eltern	sehen	sein	Kinder
--------	-----	--------	-------	------	--------

#### AUSSTELLUNG „SCHAUT HER!”

Wenn sich Kinder und Jugendliche künstlerisch betätigen, dann fördern sie Erstaunliches zu Tage: Welten, wie sie Erwachsene noch nicht **8.1.** \_\_\_\_\_ haben, Gedanken und Visionen zu ihrem eigenen Lebensumfeld, philosophische und ethische Auseinandersetzungen werden sichtbar und natürlich immer wieder ganz eigene überraschende künstlerische Stile.

All diese Kinder eint, dass sie eine künstlerische Heimat für **8.2.** \_\_\_\_\_ Start ins Leben gefunden haben. In der Kunstschule können sie sich mit anderen **8.3.** \_\_\_\_\_ auseinandersetzen, Probleme mal ganz anders ausdrücken und immer wieder neue künstlerische Techniken ausprobieren.

„Schaut her!” heißt aus diesem Grund die Ausstellung der Kinder- und Jugendkunstschule, die im Rathaus der Stadt Neustrelitz gezeigt **8.4.** \_\_\_\_\_, denn es gibt viel zu entdecken unter all dem, was die jungen Talente hier zeichnen, malen, bauen, filmen, sprayen, drucken, nähen, spielen und formen.

nach: [https://www.neustrelitz.de/leben/presseservice/1815-presse\\_details-1823-2683-1-127-129.html](https://www.neustrelitz.de/leben/presseservice/1815-presse_details-1823-2683-1-127-129.html)

### Zadanie 9. (0–4)

Przetłumacz na język niemiecki podane w nawiasach fragmenty zdań (9.1.–9.4.), tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

**Uwaga:** w każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy.

**9.1.** Entschuldigung, aber hier (*nie wolno parkować*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. Der Parkplatz ist dort drüben.

**9.2.** Ich habe einen Teil meiner Möbel verkauft, weil ich in eine (*przeprowadzam się do nowego mieszkania*) \_\_\_\_\_.

**9.3.** Es macht mir Spaß, (*zbierać stare pocztówki*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

**9.4.** Wenn du nicht so (*miałbyś dużo pracy*) \_\_\_\_\_,  
könnten wir einen Fahrradausflug machen.















