



Centralna Komisja Egzaminacyjna

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

Układ graficzny © CKE 2010

WPISUJE ZDAJĄCY**KOD**

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Miejsce
na naklejkę
z kodem*

 dysleksja

**EGZAMIN MATURALNY
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

POZIOM ROZSZERZONY**CZĘŚĆ I****Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
5. Na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

MAJ 2011

**Czas pracy:
120 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 23**



MJA-R1_1P-112

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 1. (2,5 pkt)

Uzupełnij każdą lukę (1.1.–1.5.) jednym wyrazem, przekształcając wyraz podany w nawiasie, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

Few **1.1. (FOREIGN)** _____ have been lucky enough to set foot on Tibetan soil – Alec Le Sueur spent five extraordinary years there, working for an international hotel chain. Against the breathtaking beauty of the Himalayas he unfolds a **1.2. (HIGH)** _____ amusing and politically enlightening account of his experiences. Fly infestations at state banquets, hopeful groups of mountaineers preparing for their Everest adventure, the unbelievable Miss Tibet **1.3. (COMPETE)** _____, an unexpected delivery of live snakes, insurmountable communication problems and a dead guest are just some of the entertainments to be found at the ‘Fawltly Towers’ of Lhasa. Daily challenges are increased by the fragile political situation. Le Sueur examines the **1.4. (INTRIGUE)** _____ cultural background of Tibet, thus providing a fascinating insight into a country which still remains hardly **1.5. (PENETRATE)** _____ to today’s traveller.

from The Hotel on the Roof of the World by Alec Le Sueur

Zadanie 2. (2,5 pkt)

Wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (2.1.–2.5.). Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga: nie zmieniaj formy podanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1. Someone from our company will meet you at the airport.

BE

You _____ at the airport by someone from our company.

2.2. I think Derek has forgotten about the meeting.

APPEARS

Derek _____ about the meeting.

2.3. ‘You’ve passed your driving test, Jack! Well done!’ said Carol.

CONGRATULATED

Carol _____ his driving test.

2.4. The minister responsible has promised to investigate the problem.

INTO

The minister responsible has promised to _____ the problem.

2.5. William is six but he already knows which dinosaurs could fly.

CAPABLE

William is six but he already knows which dinosaurs _____.

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)



PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MJA-R1_1P-112

Miejsce na naklejkę
z nr PESEL

WYPEŁNIA ZDAJĄCY

WYPEŁNIA EGZAMINATOR

Zad.1 \ Pkt	0	0,5
1.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ZADANIE 3

Temat: 1 2 3

Punkty	0	1	2	3	4	5
Treść	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kompozycja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bogactwo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Poprawność	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Zad.2 \ Pkt	0	0,5
2.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SUMA PUNKTÓW		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	0	1	2	3
J	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	0	1	2	3
czD	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

KOD EGZAMINATORA

.....
Czytelny podpis egzaminatora

--	--	--

KOD ZDAJĄCEGO