

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2020
ZASADY OCENIANIA**
*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Prowadzenie prac renowatorskich elementów architektury**
 Oznaczenie arkusza: **B.26-01-20.01-SG**
 Oznaczenie kwalifikacji: **B.26**
 Numer zadania: **01**
 Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**
Wypełnia egzaminator

 Kod ośrodka –

 Kod egzaminatora

 Data egzaminu

Dzień *Miesiąc* *Rok*

 Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*											Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odrębnie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Przebieg 1. Przebieg wykonania meandra

Zdający:

1	dociął nożykiem płytę gipsowo-kartonową przykładając kątownik dachowy								
2	kostki mozaiki oczyścił z resztek kleju przed ich montażem								
3	przyklejanie kostek rozpoczął od zewnętrznych krawędzi meandra								
4	na bieżąco oczyszczał powierzchnię kostek mozaiki ceramicznej z nadmiaru kleju								
5	kontrolował na bieżąco ułożenie kostek mozaiki ceramicznej								
6	podczas oddzielania kostek mozaiki ceramicznej od siatki używał rękawic ochronnych								
7	podczas pracy z klejem używał rękawic ochronnych								
8	odkładał materiały i narzędzia tak, że nie utrudniały robót i nie stwarzały zagrożeń								
9	oczyścił narzędzia oraz uporządkował stanowisko pracy, odpady umieścił w pojemnikach na odpady								

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis