

**Arkusz zawiera informacje prawnie
chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu**

Układ graficzny © CKE 2016

CKE **CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Prowadzenie prac renowatorskich elementów architektury**

Oznaczenie kwalifikacji: **B.26**

Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

B.26-01-16.05

Czas trwania egzaminu: **180 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2016
CZEŚĆ PRAKTYCZNA**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przekaż zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 2 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj renowację okładziny ściennej z mozaiki terakotowej, zgodnie ze specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót renowacyjnych.

Wymień elementy mozaiki oznaczone znakiem X na nowe oraz wykonaj renowację zabrudzonych spoin przy pomocy renowatora do fug.

Do mocowania nowych elementów okładziny sporządź zaprawę klejową o konsystencji plastycznej. Po wykonaniu montażu wykonaj spoinowanie pomiędzy elementami.

Uwaga: Przygotowanie podłoża, a następnie przygotowanie zaprawy klejowej zgłoś przewodniczącemu ZN przez podniesienie ręki. Do dalszych prac będziesz mógł przystąpić po uzyskaniu każdorazowo zgody.

Zadanie wykonaj na stanowisku wyposażonym w niezbędne materiały, narzędzia i sprzęt, przestrzegając zasad organizacji pracy, przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony środowiska.

Po zakończeniu prac oczyść używane narzędzia i sprzęt oraz uporządkuj stanowisko egzaminacyjne, a odpady umieść w odpowiednim pojemniku.

Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót renowacyjnych

Wymagania dotyczące wykonania robót:

1. Podłoże powinno być czyste, odkurzone i zwilżone.
2. Elementy mozaiki należy zamocować z zachowaniem wzoru okładziny i układu istniejących spoin.
3. Nowe elementy okładziny należy dobrze osadzić na zaprawie.
4. Wstawione elementy mozaiki należy zlicować z pozostałą częścią okładziny (tolerancja ± 1 mm).
5. Powierzchnia okładziny powinna być czysta bez plam, resztek zaprawy i zabrudzeń.
6. Spoiny należy dokładnie wypełnić zaprawą.
7. Wszystkie spoiny powinny być ze sobą zlicowane (tolerancja ± 1 mm).
8. Wszystkie spoiny okładziny powinny być czyste bez plam, resztek zaprawy i zabrudzeń.
9. Przy spoinowaniu należy zachować kształt i kolor istniejących spoin.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będą 2 rezultaty:

- przygotowane podłoże i sporządzona zaprawa,
- okładzina ścienna z mozaiki terakotowej po renowacji

oraz
przebieg prac związanych z renowacją okładziny ściennej z mozaiki terakotowej.