

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający – wykonując zadanie egzaminacyjne – uzyskuje rezultaty w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie i z poleceniami zawartymi w treści zadania, to oceniaj jego działania pozytywnie oraz niezwłocznie zawiadom OKE, że zasady oceniania tego nie przewidują, mimo, że powinny.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonywaniu zadania przez zdającego.

Rezultat 2. Gotowa rama sztukatorska									
1	dolna krawędź ramy jest usytuowana w odległości 100 cm \pm 10 mm od poziomu posadzki								
2	lewa krawędź ramy jest usytuowana w odległości 15 cm \pm 10 mm od lewej krawędzi ściany								
3	prawa krawędź ramy jest usytuowana w odległości 85 cm \pm 10 mm od lewej krawędzi ściany								
4	odchylenie od poziomu i pionu zamontowanych listew nie przekracza \pm 2 mm/m								
5	zamontowane są wszystkie elementy ramy sztukatorskiej								
6	krawędzie elementów skośnych zachowują kąt 22,5°								
7	elementy ramy sztukatorskiej nie wykazują odchyłeń od płaszczyzny								
8	elementy ramy sztukatorskiej przylegają całą powierzchnią do podłoża								
9	styki łączonych profili i połączeń z podłożem są szczelne, wypełnione klejem montażowym i wyretuszowane								
10	podłoże oraz połączenia profili są oczyszczone z resztek kleju montażowego								

Przebieg 1. Przebieg wykonania prac związanych z montażem ramy sztukatorskiej

Zdający:

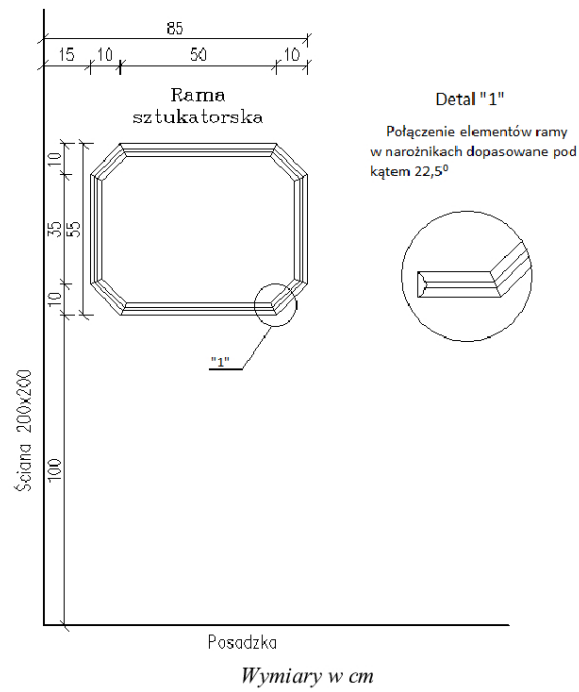
1	rozmieścił i składował materiały, narzędzia i sprzęt podczas wykonywania zadania w taki sposób, że nie utrudniały pracy i nie stwarzały zagrożenia																			
2	używał rękawic ochronnych podczas pracy																			
3	oczyścił na sucho podłoże za pomocą pędzla ławkowca																			
4	docinał listwy przy użyciu skrzynki uciosowej																			
5	nanosił klej montażowy jednostronnie na powierzchnię roboczą profili																			
6	usuwał nadmiar kleju za pomocą wilgotnej gąbki lub szmatki																			
7	oczyścił narzędzia i sprzęt																			
8	uporządkował stanowisko pracy, odpady umieścił w odpowiednim pojemniku																			

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis



Rysunek 1. Gotowa rama sztukatorska ze ściennych profili