

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2020
ZASADY OCENIANIA**
*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót malarsko-tapeciarskich**
 Oznaczenie arkusza: **B.06-01-20.01-SG**
 Oznaczenie kwalifikacji: **B.06**
 Numer zadania: **01**
 Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**
Wypełnia egzaminator

 Kod ośrodka –

 Kod egzaminatora

 Data egzaminu
Dzień Miesiąc Rok

 Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*											Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odrębnie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

Egzaminator wpisuje **T**,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo **N**, jeżeli
nie spełnił

Rezultat 1. Zagruntowana powierzchnia ściany pod powłokę tapeciarską

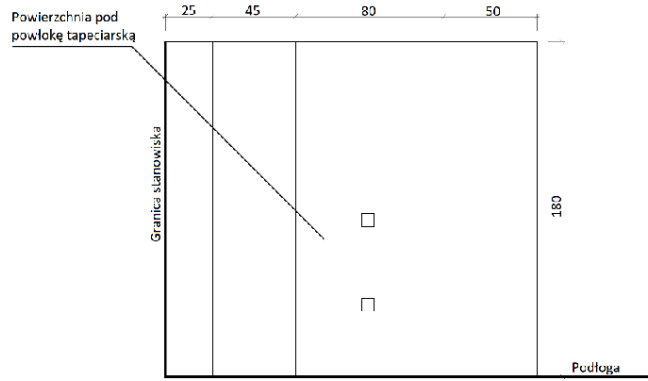
Uwaga!

Rezultat należy ocenić po zgłoszeniu przez zdającego gotowości do oceny.

Po dokonaniu oceny należy poinformować zdającego, aby przystąpił do wykonywania dalszych prac.

1 Powierzchnia ściany zagruntowana klejem do tapetowania

Ściana zagruntowana pod powłokę tapeciarską na całej powierzchni przeznaczonej pod tapetę - zgodnie z rysunkiem:



2

Rezultat 2. Powierzchnia ściany wykończona powłokami malarskimi									
1	Dolna krawędź odcięcia obu powłok malarskich wykonana równo z podłogą ± 1 cm								
2	Górna krawędź odcięcia obu powłok malarskich wykonana na wysokości 180 cm ± 1 cm od podłogi								
3	Lewy fragment ściany pomalowany na kolor ciemnozielony								
4	Prawy fragment ściany pomalowany na kolor jasnozielony (minimum o jeden ton jaśniejszy od ciemnozielonego)								
5	Lewa krawędź odcięcia powłoki ciemnozielonej wykonana 25 cm ± 1 cm od lewej granicy stanowiska (zgodnie z rysunkiem)								
6	Prawa krawędź odcięcia powłoki jasnozielonej wykonana 200 cm ± 1 cm od lewej granicy stanowiska (zgodnie z rysunkiem)								
7	Krawędzie odcięcia powłok malarskich wykonane w linii prostej, dopuszczalna odchyłka ± 2 mm/2 m (co najwyżej w dwóch miejscach)								
8	Krawędzie odcięcia powłok malarskich wykonane w poziomie, dopuszczalna odchyłka ± 2 mm/1 m								
9	Krawędzie odcięcia powłok malarskich wykonane w pionie, dopuszczalna odchyłka ± 2 mm/1 m								
10	Na powierzchniach powłok malarskich nie występują smugi, zacieki i prześwity podłoża								

Rezultat 3. Powierzchnia ściany wykończona powłoką tapeciarską										
1	Dolna krawędź przyklejonej tapety wykonana równo z podłogą ± 1 cm									
2	Górna krawędź przyklejonej tapety wykonana 180 cm ± 1 cm od podłogi									
3	Lewa krawędź przyklejonej tapety wykonana 70 cm ± 1 cm od lewej granicy stanowiska									
4	Prawa krawędź przyklejonej tapety wykonana 150 cm ± 1 cm od lewej granicy stanowiska									
5	Krawędzie powłoki tapeciarskiej wykonane w linii prostej, dopuszczalna odchyłka ± 3 mm/2 m (co najwyżej w dwóch miejscach)									
6	Krawędzie tapetowanego fragmentu wykonane w poziomie, dopuszczalna odchyłka ± 3 mm/1 m									
7	Krawędzie tapetowanego fragmentu wykonane w pionie, dopuszczalna odchyłka ± 3 mm/1 m									
8	Wzór tapety spasowany zgodnie z jej raportem, dopuszczalna odchyłka ± 1 mm									
9	Tapeta przyklejona na całej powierzchni podłoża, nie występują prześwity podłoża									
10	Na powierzchni tapeciarskiej nie występują pęcherze, zmarszczenia, uszkodzenia oraz zabrudzenia klejem i farbą									

Przebieg 1: Przebieg malowania i tapetowania ściany

Zdający:

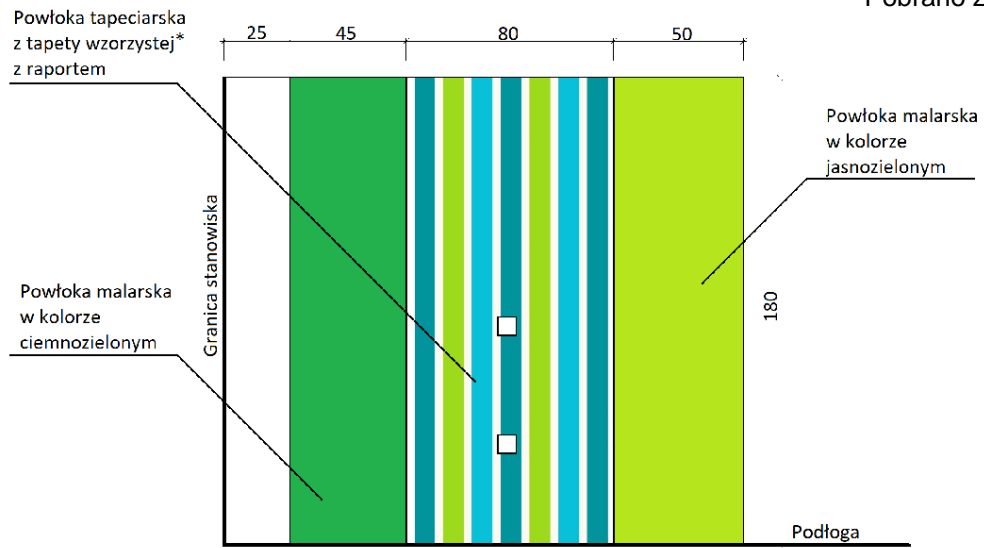
1	rozłożył folię malarską na podłodze pod ścianą																		
2	gruntował ścianę pod powłokę tapeciarską pędzlem																		
3	okleił taśmą malarską powierzchnie ściany przeznaczone do malowania – na liniach odcięcia																		
4	zdemontował łącznik i gniazdo elektryczne																		
5	składał bryty tapety po posmarowaniu ich klejem i odczekał co najmniej 5 minut przed ich przyklejeniem																		
6	odkleił taśmę malarską po pomalowaniu powłok																		
7	naciął tapetę i zamontował włącznik i gniazdo elektryczne																		
8	po zakończeniu prac oczyścił narzędzia i sprzęt																		
9	po zakończeniu prac uporządkował stanowisko																		
10	przelewał resztki farby i kleju do odpowiednio oznaczonych pojemników																		

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis



**Na rysunku przedstawiono przykładowy wzór tapety z raportem.*

Rysunek 1. Widok aranżacji ściany

Wymiary [cm]