

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE  
Rok 2019  
ZASADY OCENIANIA**
*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione  
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót malarsko-tapeciarskich**  
 Oznaczenie arkusza: **B.06-01-19.01**  
 Oznaczenie kwalifikacji: **B.06**  
 Numer zadania: **01**

*Wypełnia egzaminator*

 Kod ośrodka           –      

 Kod egzaminatora        

 Data egzaminu            
  
*Dzień Miesiąc Rok*

 Godzina rozpoczęcia egzaminu   :  

Numer PESEL zdającego*											Numer stanowiska	

\* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

### **Egzaminatorze!**

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający – wykonując zadanie egzaminacyjne – uzyskuje rezultaty w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie i z poleceniami zawartymi w treści zadania, to oceniaj jego działania pozytywnie oraz niezwłocznie zawiadom OKE, że zasady oceniania tego nie przewidują, mimo, że powinny.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonywaniu zadania przez zdającego.


Egzaminator wpisuje **T**,  
jeżeli zdający spełnił  
kryterium albo **N**, jeżeli  
nie spełnił

**Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny**

**Rezultat 1. Zagruntowana powierzchnia ściany pod tapetowanie**

Zagruntowanie powierzchni należy ocenić po zgłoszeniu przez zdającego zakończenia jego wykonania Przewodniczqemu ZN

1	Ściana zagruntowana klejem do tapetowania																			
2	Powierzchnia ściany zagruntowana pod tapetowanie na całej powierzchni zgodnie z rysunkiem.																			

**Rezultat 2. Pomalowane fragmenty ściany**

1	Dolna krawędź odcięcia obu kolorów wykonana równo z podłogą $\pm 1$ cm																			
2	Górna krawędź odcięcia obu kolorów wykonana 180 cm od podłogi $\pm 1$ cm																			
3	Lewa krawędź odcięcia koloru ciemnoszarego wykonana 25 cm od lewej granicy stanowiska $\pm 1$ cm																			
4	Prawa krawędź odcięcia koloru jasnoszarego wykonana 170 cm od lewej granicy stanowiska $\pm 1$ cm																			
5	Lewy fragment ściany pomalowany na kolor ciemnoszary																			
6	Prawy fragment ściany pomalowany na kolor jasnoszary (minimum o jeden ton jaśniejszy od ciemnoszarego)																			
7	Krawędzie odcięcia koloru wykonane w linii prostej $\pm 2$ mm/2 m, co najwyżej w dwóch miejscach																			
8	Krawędzie odcięcia koloru wykonane w poziomie $\pm 2$ mm/1 m																			
9	Krawędzie odcięcia koloru wykonane w pionie $\pm 2$ mm/1 m																			
10	Brak smug, zacieków i prześwitów podłoża na powłoce																			


Rezultat 3. Wytapetowany fragment ściany										
1	Dolna krawędź przyklejonej tapety wykonana równo z podłogą $\pm 1$ cm									
2	Górna krawędź przyklejonej tapety wykonana 180 cm od podłogi $\pm 1$ cm									
3	Lewa krawędź przyklejonej tapety wykonana 55 cm od lewej granicy stanowiska $\pm 1$ cm									
4	Prawa krawędź przyklejonej tapety wykonana 130 cm od lewej granicy stanowiska $\pm 1$ cm									
5	Krawędzie tapetowanego fragmentu wykonane w linii prostej $\pm 3$ mm/2 m, co najwyżej w dwóch miejscach									
6	Krawędzie tapetowanego fragmentu wykonane w poziomie $\pm 3$ mm/1 m									
7	Krawędzie tapetowanego fragmentu wykonane w pionie $\pm 3$ mm/1 m									
8	Spasowany wzór tapety zgodnie z jej raportem $\pm 1$ mm									
9	Tapeta przyklejona na całej powierzchni bez prześwitów podłoża									
10	Tapeta przyklejona bez pęcherzy, zmarszczeń, i uszkodzeń oraz bez zabrudzeń klejem i farbą									


**Przebieg 1. Malowanie i tapetowanie fragmentów ściany**

Zdający:

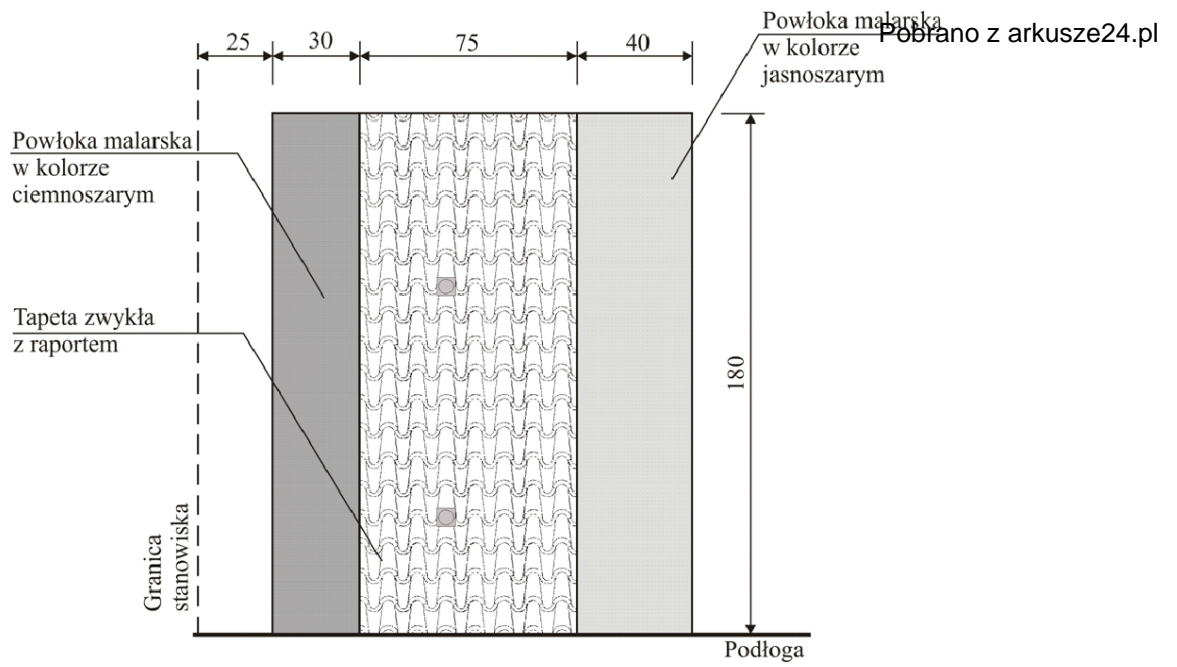
1	rozłożył folię malarską pod ścianą																		
2	zagruntował ścianę pod tapetowanie przy pomocy pędzla																		
3	okleił taśmą malarską niemalowane fragmenty ściany																		
4	zdemontował łącznik i gniazdo elektryczne																		
5	składał bryty tapety po posmarowaniu ich klejem i odczekał co najmniej 5 minut przed ich przyklejeniem																		
6	odkleił taśmę malarską po pomalowaniu powłoki																		
7	naciął tapetę i zamontował włącznik i gniazdo elektryczne																		
8	po zakończeniu prac oczyścił narzędzia i sprzęt																		
9	po zakończeniu prac uporządkował stanowisko																		
10	przelewał resztki farby i kleju do odpowiednio oznaczonych pojemników																		

Egzaminator .....

*imię i nazwisko*

.....

*data i czytelny podpis*



Rysunek 1. Widok aranżacji ściany

wymiary [cm]