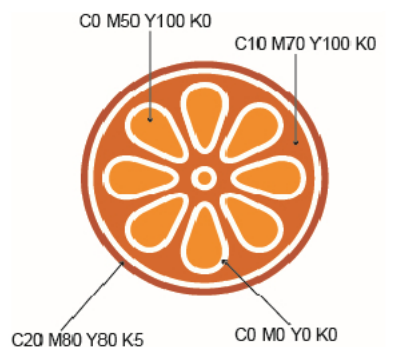
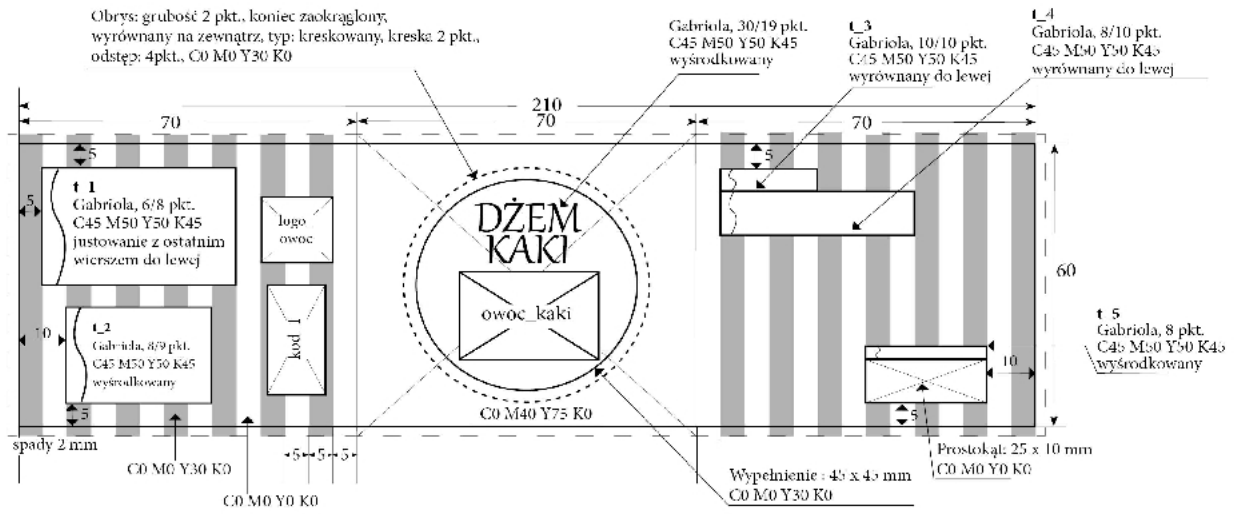


Nazwa  
kwalifikacji:**Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych**Oznaczenie  
kwalifikacji:**AU.54**Numer zadania: **01**Kod arkusza: **AU.54-01-01\_01\_zo**Wersja arkusza: **zo**

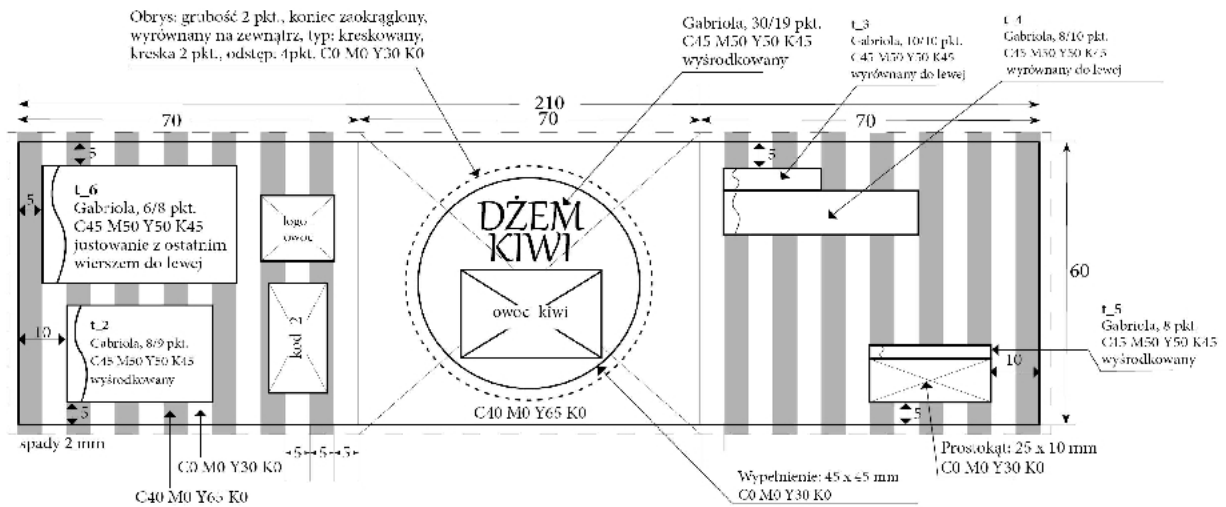
Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
<b>R.1</b>	<b>Rezultat 1: Logo wykorzystane w projekcie etykiet</b>
R.1.1	Logo jest wykonane w postaci grafiki wektorowej
R.1.2	Wymiary logo wynoszą 15 x 15 mm (tolerancja 1 mm)
R.1.3	Logo ma kształt koła a w nim znajdują się elementy zgodne ze szkicem wydawniczym
R.1.4	Kolorystyka poszczególnych elementów logo jest zgodna z opisem na szkicu
R.1.5	Logo wektorowe jest zapisane w folderze PESEL_etykiety pod nazwą PESEL_logo
<b>R.2</b>	<b>Rezultat 2: Bitmapy przygotowane zgodnie z opisem technologicznym</b>
Tolerancja wymiarów wynosi $\pm 1$ mm	
R.2.1	Bitmapa <i>kod_1.jpg, kod_2.jpg</i> ma wymiar 25 x 12 mm, rozdzielczość 300 dpi
R.2.2	Bitmapa <i>owoc_kaki, owoc_kiwi</i> ma wymiar 35 x 25 mm, usunięte tło, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi
R.2.3	Bitmapy <i>owoc_kaki, owoc_kiwi</i> są zapisane w formacie TIFF lub PSD
R.2.4	Bitmapy są zapisane w folderze PESEL_etykiety
<b>R.3</b>	<b>Rezultat 3: Plik otwarty i zamknięty projektu etykiet</b>
Rezultat jest oceniany na podstawie pliku otwartego lub zamkniętego. Tolerancja zgodności położenia elementów z wartościami ze szkicu wydawniczego wynosi $\pm 1$ mm.	
R.3.1	etykieta_1 oraz etykieta_2 mają wymiary 210 x 60 mm netto z 2 mm spadami wyciągniętymi co najmniej na dłuższych bokach etykiet
R.3.2	Napis DŻEM KAKI i DŻEM KIWI złożony jest w dwóch wierszach, fontem Gabriola 30 pkt. z interlinią 19 pkt., w kolorze C45 M50 Y50 K45
R.3.3	etykieta_1 jest podzielona na 3 części o szerokości 70 mm, na etykiecie znajduje się 14 pasków w kolorze C0 M0 Y30 K0
R.3.4	etykieta_2 jest podzielona na 3 części o szerokości 70 mm, w środkowej części etykiety znajduje się prostokąt o wymiarach 70 x 64 mm w kolorze C40 M0 Y65 K0
R.3.5	W pliku etykieta_1 i etykieta_2 tekst t_1 i t_6 są złożone fontem Gabriola 6 pkt. z interlinią 8 pkt., w kolorze C45 M50 Y50 K45
R.3.6	W pliku etykieta_1 znajdują się owoc_kaki, kod_1, logo_owoc umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym
R.3.7	W pliku etykieta_2 znajdują się owoc_kiwi, kod_2, logo_owoc umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym
R.3.8	W pliku etykieta_1 i etykieta_2 teksty t_3 i t_4 złożone są fontem Gabriola, interlinią 10 pkt., wyrównane do lewej
R.3.9	W pliku etykieta_1 i etykieta_2, tekst t_5 umiejscowiony jest zgodnie ze szkicem, nad prostokątem o wymiarach 25 x 10 mm
R.3.10	Dwie etykiety zapisane są w folderze PESEL_etykiety pod nazwą etykieta_1 oraz etykieta_2
<b>R.4</b>	<b>Rezultat 4: Impozycja etykiet</b>
R.4.1	Impozycja obu etykiet wykonana jest na arkuszu SRA3 (450 x 320 mm)
R.4.2	Impozycja obu etykiet jest jednostronna
R.4.3	Na impozycji znajduje się 8 użytkowników etykiet
R.4.4	Na impozycji znajdują się 4 użytki etykieta_1 i 4 użytki etykieta_2
R.4.5	Na impozycji znajdują się spady i wycinka pomiędzy użytkami
R.4.6	Impozycja zawiera znaki formatowe dla pojedynczych użytkowników



Wzór logo



Szkic etykiety 1



Szkic etykiety 2