

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Pliki z folderu tekstury_PESEL (tekstura01.pdf, tekstura02.pdf)
R.1.1	Wymiary każdej tekstury wynoszą 150 x 150 mm
R.1.2	Oba pliki zapisano w trybie koloru CMYK
R.1.3	Oba pliki posiadają tło w kolorze CMYK (0, 0, 0, 50) (tolerancja składowych chromatycznych do 2 jednostek)
R.1.4	Obraz tekstura01 posiada min. 3 koła i 3 okręgi w dowolnym układzie i wielkości
R.1.5	Obraz tekstura01 posiada obiekty w kolorach CMYK (0, 0, 100, 0), CMYK (0, 100, 100, 0), CMYK (100, 0, 0, 0) (tolerancja składowych chromatycznych do 2 jednostek)
R.1.6	Obraz tekstura02 posiada min. 6 gwiazd siedmioramiennych: 3 wypełnione i 3 bez wypełnienia w dowolnym układzie i wielkości
R.1.7	Obraz tekstura02 posiada obiekty w kolorach CMYK (0, 0, 100, 0), CMYK (0, 0, 0, 0), CMYK (0, 100, 0, 0) (tolerancja składowych chromatycznych do 2 jednostek)
R.1.8	W obu plikach występują tylko obiekty wektorowe, które można edytować
R.1.9	Pliki: tekstura01.pdf, tekstura02.pdf zapisano w folderze tekstury_PESEL
R.2	Rezultat 2: Pliki z folderu obrazy_PESEL (mysz01.png, mysz02.png, mysz03.png, mysz04.png)
R.2.1	Obrazy w plikach o nazwach mysz01, mysz02, mysz03, mysz04 mają wielkość 800 x 533 pikseli, a przedmiot na obrazie usytuowano z zachowaniem zasad kompozycji centralnej
R.2.2	Wszystkie pliki zapisano w trybie koloru RGB w rozdzielczości 72 ppi
R.2.3	Wszystkie pliki zostały zapisane w formacie PNG z zachowaniem przezroczystości tła
R.2.4	W pliku mysz01.png na myszy komputerowej umieszczono obraz tekstura01 zgodnie ze wzorem zamieszczonym w treści zadania
R.2.5	W pliku mysz02.png na myszy komputerowej umieszczono obraz tekstura02 zgodnie ze wzorem zamieszczonym w treści zadania
R.2.6	W pliku mysz03.png na myszy komputerowej umieszczono obraz drewno zgodnie ze wzorem zamieszczonym w treści zadania w kolorystyce ciemnego brązu
R.2.7	W pliku mysz04.png na myszy komputerowej umieszczono obraz kamien zgodnie ze wzorem zamieszczonym w treści zadania w kolorystyce niebieskiej
R.2.8	Wizualizacja tekstur na myszkach jest prawidłowa (płynny przebieg linii konturowej odpowiadający kształtowi myszy - z widoczną rolką i linią podziału klawiszy)
R.2.9	Wszystkie obrazy zapisano w folderze obrazy_PESEL
R.3	Rezultat 3: Baner z pliku baner_PESEL.psd
R.3.1	Zachowano rozmiar baneru: 1020 x 200 pikseli
R.3.2	Baner zapisano w trybie koloru RGB w rozdzielczości 72 ppi
R.3.3	Tło baneru wykonano w kolorze #FFFFFF
R.3.4	W lewej części baneru umieszczono obraz baner_element01
R.3.5	Napis HYDROGRAFIKA wykonano krojem pisma Century Gothic pogrubiony o wielkości 100 pkt, brak błędów redakcyjnych
R.3.6	Do napisu HYDROGRAFIKA wyedytowanym w kolorze #146494 dodano odbicie lustrzane
R.3.7	Do napisu dodano dwa style warstwy: blask zewnętrzny oraz faseta/faza i płaskorzeźba o dowolnych parametrach
R.3.8	Projekt zapisano w pliku baner_PESEL.psd z zachowaniem warstw w folderze PESEL
R.4	Rezultat 4: Layout z pliku layout_PESEL.psd
R.4.1	Zachowano rozmiar layoutu: 1020 x 600 pikseli
R.4.2	Layout zapisano w trybie koloru RGB w rozdzielczości 72 ppi
R.4.3	Tło layoutu wykonano w kolorze #FFFFFF
R.4.4	Do górnej krawędzi layoutu przylega prostokąt o wymiarach 1020 x 55 pikseli w kolorze #146494
R.4.5	Na płaszczyźnie niebieskiego prostokąta umieszczone zostały w kolejności od lewej strony napisy: o nas, oferta, galeria, cennik, kontakt, napisy nie posiadają błędów redakcyjnych
R.4.6	Parametry napisów: Century Gothic pogrubiony, wielkość 12 pkt, kolor #FFFFFF
R.4.7	Pod prostokątem z menu został umieszczony, zgodnie ze wzorem layoutu, baner z pliku baner_PESEL.psd
R.4.8	W dolnej części layoutu umieszczono obrazy myszek komputerowych, z zachowaniem proporcji i w kolejności zgodnej ze wzorem
R.4.9	Z lewej i prawej strony obrazów czterech komputerowych myszek umieszczone zostały dwie strzałki w kolorze #146494, zgodnie ze wzorem layoutu.
R.4.10	Projekt zapisano w pliku layout_PESEL.psd z zachowaniem warstw w folderze PESEL