

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie i realizacja projektów multimedialnych**Oznaczenie kwalifikacji: **A.25**Numer zadania: **01**Kod arkusza: **A.25-01-SG zo**

| Lp. | Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny |
|------------|---|
| R.1 | Rezultat 1: Pliki z folderu FOTOGRAFIE (001.png + 010.png) |
| R.1.1 | 10 fotografii zostało zapisanych w formacie PNG z zachowaniem pierwotnych nazw |
| R.1.2 | Fotografie z plików 001.png + 006.png mają wymiary: szerokość 220 pikseli, wysokość 100 pikseli |
| R.1.3 | Fotografie z plików 007.png + 010.png mają wymiary: szerokość 100 pikseli, wysokość 100 pikseli |
| R.1.4 | 10 fotografii zostało zapisanych w trybie koloru RGB i w rozdzielczości 72 ppi |
| R.1.5 | Wszystkie obrazy zostały zapisane w folderze FOTOGRAFIE |
| R.2 | Rezultat 2: Pliki z folderu PANORAMY (Panorama 1.jpg, Panorama2.jpg) |
| R.2.1 | Połączenie obrazów w panoramę 1 zostało wykonane prawidłowo, zachowano ciągłość linii horyzontu i obiektów na styku obrazów |
| R.2.2 | Połączenie obrazów w panoramę 2 zostało wykonane prawidłowo, zachowano ciągłość linii horyzontu i obiektów na styku obrazów |
| R.2.3 | Obie panoramy zapisano trybie koloru RGB, rozdzielczości 72 ppi i w formacie JPEG |
| R.2.4 | Panorama 1 ma wymiary: szerokość 700 pikseli, wysokość 260 pikseli |
| R.2.5 | Panorama 2 ma wymiary: szerokość 520 pikseli, wysokość 100 pikseli |
| R.2.6 | Folder PANORAMY zawiera 2 pliki o nazwach Panorama1 oraz Panorama2 |
| R.2.7 | Folder PANORAMY umieszczono w folderze PESEL |
| R.3 | Rezultat 3: Baner z pliku PESEL_baner.psd |
| | <i>wymiary liniowe oceniane są z dokładnością ±1 piksel</i> |
| R.3.1 | Baner ma wymiary: szerokość 700 pikseli, wysokość 260 pikseli |
| R.3.2 | Baner zapisano pod nazwą PESEL_baner w folderze PESEL |
| R.3.3 | Plik zapisano trybie koloru RGB, rozdzielczości 72 ppi i w formacie PSD |
| R.3.4 | Tekst napisano krojem pisma Arial Bold o wielkości 60 pkt |
| R.3.5 | Tekst wykonano w kolorze #00CC33 |
| R.3.6 | Do tekstu dodano styl warstwy blask zewnętrzny oraz faseta/faza i płaskorzeźba o dowolnych ustawieniach |
| R.3.7 | Tekst CENTRUM TURYSTYKI BIESZCZADZKIEJ został wyrównany do lewej |
| R.3.8 | Tekst CENTRUM TURYSTYKI BIESZCZADZKIEJ nie posiada błędów redakcyjnych |
| R.3.9 | Tło banneru wypełnia w całości obraz z pliku Panorama1.jpg |
| R.4 | Rezultat 4: Layout www - projektowanie obiektów rastrowych i wektorowych w pliku PESEL_layout.psd |
| | <i>wymiary liniowe oceniane są z dokładnością ±1 piksel</i> |
| R.4.1 | W prawej górnej części layoutu, zgodnie ze wzorem, umieszczono zaprojektowany baner |
| R.4.2 | Poniżej banera umieszczono czarny prostokąt o parametrach: szerokość 700 pikseli, wysokość 100 pikseli |
| R.4.3 | W obszarze prostokąta 700x100 pikseli umieszczono obraz z pliku Panorama2.jpg i 3 prostokąty w kolorze #00CC33 |
| R.4.4 | W środkowej części layoutu w dwóch rzędach umieszczono 6 fotografii w kolejności zgodnej ze wzorem layoutu |
| R.4.5 | W lewej części layoutu umieszczono 6 prostokątów o parametrach: szerokość 220 pikseli, wysokość 100 pikseli, kolor #000000 |
| R.4.6 | Odległości pomiędzy wszystkimi prostokątami umieszczonymi w layoutie wynoszą 20 pikseli |
| R.4.7 | W dolnej części layoutu umieszczono prostokąt o parametrach: szerokość 700 pikseli, wysokość 100 pikseli, kolor #000000 |
| R.4.8 | W obszarze dolnego prostokąta umieszczonego w dolnej części layoutu znajdują się 4 fotografie w kolejności zgodnej ze wzorem layoutu |
| R.4.9 | Do czarnych prostokątów oraz wszystkich zdjęć dodano styl warstwy: faseta/faza i płaskorzeźba |
| R.5 | Rezultat 5: Layout www - projektowanie typografii w pliku PESEL_layout.psd |
| | <i>wymiary liniowe oceniane są z dokładnością ±1 piksel</i> |
| R.5.1 | Napisy INFORMACJA TURYSTYCZNA, KALENDARZ IMPREZ, BIESZCZADY ZACHODNIE, BIESZCZADY WSCHODNIE, GALERIA, KONTAKT zostały wykonane w kolorze #00CC33 i wyśrodkowane |
| R.5.2 | Parametry napisów TRAIL, ENDURO, CROSS COUNTRY: 12 pkt, kolor #000000 |
| R.5.3 | Do napisów TRASY ROWEROWE MTB, DREZYNY ROWEROWE, BIESZCZADZKA KOLEJKA, SKI TOUR, CENTRUM NORDIC WALKING, CENTRUM JOGI I PRANAYAMY, MUZEA I GALERIE dodano obrys w kolorze czarnym zgodnie ze wzorem layoutu |
| R.5.4 | Parametry napisu: SKANSENY ETNOGRAFICZNE: 12 pkt, kolor #00CC33 |
| R.5.5 | Wszystkie teksty napisano krojem pisma Arial Bold lub Arial pogrubiony (nie sprawdzamy numeru PESEL) |
| R.5.6 | Teksty nie posiadają błędów redakcyjnych |
| R.5.7 | Layout ma wymiary: wysokość 800 pikseli, szerokość 1020 pikseli oraz tło w kolorze #00CC33 |
| R.5.8 | Layout zapisano w pliku PESEL_layout.psd z zachowaniem warstw, w rozdzielczości 72 ppi i trybie koloru RGB |