

Nazwa
kwalifikacji: **Projektowanie fryzur**Oznaczenie
kwalifikacji: **A.23**Numer zadania: **01**Kod arkusza: **A.23-01-01 zo**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Rysunki fryzury wieczorowej
Szablon 1. Fryzura wieczorowa - technika ołówka	
R.1.1	fryzura przyjmuje kształt fryzury wieczorowej asymetrycznej
R.1.2	fryzura wieczorowa ma przedziałek po lewej stronie
R.1.3	fryzura asymetryczna z włosów długich
R.1.4	rysunek jest wykonany techniką ołówka
R.1.5	rysunek fryzury jest przestrzenny z użyciem różnych odcieni szarości
Szablon 2. Fryzura wieczorowa - technika kredki	
R.1.6	fryzura jest kompatybilna z rysunkiem fryzury na szablonie 1
R.1.7	na rysunku zachowane są proporcje odwzorowanej fryzury wieczorowej
R.1.8	fryzura narysowana w kolorach dostosowanych do typu urody klientki – jesień (kolory kredki: czerwony, pomarańczowy, żółty)
R.1.9	fryzura narysowana przy wykorzystaniu minimum dwóch kolorów kredki (kryterium należy uznać za spełnione nawet, jeżeli użyte są inne kolory niż czerwony, pomarańczowy, żółty)
R.1.10	rysunki są estetyczne, bez plam i innych zabrudzeń typu widoczne ślady ścierania kredki
R.2	Rezultat 2: Rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji wraz ze sposobem przygotowania preparatu do koloryzacji
R.2.1	oznaczony podział włosów na co najmniej 3 sekcje do koloryzacji
R.2.2	oznaczony podział włosów na separacje w poszczególnych sekcjach
R.2.3	oznaczona kolejność nakładania mieszaniny koloryzującej w poszczególnych sekcjach
R.2.4	oznaczona kolejność nakładania mieszaniny koloryzującej w sekcjach zgodna z instrukcją do koloryzacji: przód głowy od linii nasady włosów nad czołem do wierzchołka głowy, następnie partie boczne porostu i tył głowy
R.2.5	oznaczona kolejność farbowania poszczególnych separacji
R.2.6	oznaczona kolejność nakładania mieszaniny koloryzującej na łodygę włosa zgodnie z instrukcją do koloryzacji: najpierw nasada włosa, następnie pozostała część łodygi włosa
R.2.7	Dobry kolor farby: ciemna miedź
R.2.8	Stężenie utleniacza: 3%
R.2.9	Proporcja przygotowania mieszaniny koloryzującej: 1:1
R.2.10	Ilość składników do przygotowania mieszaniny koloryzującej: farba 60 ml, utleniacz 60 ml
R.3	Rezultat 3: Rysunki instruktażowe zabiegu ondulacji
R.3.1	oznaczony podział włosów na sekcje
R.3.2	oznaczony podział włosów na co najmniej 3 sekcje
R.3.3	oznaczony podział na sekcje uwzględnia przedziałek po lewej stronie
R.3.4	oznaczone kierunki modelowania poszczególnych sekcji zgodne z projektem fryzury
R.3.5	oznaczona suszarka i szczotka do modelowania
R.3.6	wykonane rysunki są estetyczne, bez plam i śladów ścierania ołówka