

**Arkusz zawiera informacje prawnie
chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu**

Układ graficzny © CKE 2015



**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Projektowanie fryzur**

Oznaczenie kwalifikacji: **A.23**

Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

A.23-01-15.05

Czas trwania egzaminu: **120 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2015
CZĘŚĆ PRAKTYCZNA**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - symbol cyfrowy zawodu,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przełącz zespołowi nadzorującemu część praktyczną egzaminu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego część praktyczną egzaminu (ZNCP).
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący ZNCP.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego ZNCP.
9. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamości

Zadanie egzaminacyjne

Zaprojektuj fryzurę awangardową asymetryczną. Projekt ma obejmować zmianę kształtu fryzury i koloru włosów.

Na szablonie 1 wykonaj ołówkiem rysunek fryzury uwzględniający opis i oczekiwania klientki dotyczące kształtu fryzury. Dobierz kolory kredek i na szablonie 2 odwzoruj rysunek zaprojektowanej fryzury uwzględniający oczekiwania klientki dotyczące zmiany koloru włosów.

Na szablonie 3 wykonaj rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia, uwzględniając podział włosów na sekcje i separacje, kontur zewnętrzny i wewnętrzny strzyżenia, kolejność pracy w sekcjach oraz sposoby strzyżenia. Na szablonie 4 wykonaj rysunki instruktażowe i dokumentację zabiegu koloryzacji. Do zaprojektowania zabiegu wykorzystaj instrukcję użycia preparatu do koloryzacji.

Szablony do sporządzenia rysunków zamieszczone są w arkuszu egzaminacyjnym.

Arkusze z wykonanymi rysunkami pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym.

Opis i oczekiwania klientki

Klientka ma około 20 lat i naturalne sztywne, proste włosy w kolorze miedzianym. W górnej partii głowy włosy osiągają długość około 50 cm, w dolnej partii około 15 cm. Oczy klientki mają kolor niebieski, a cera przezroczysta o odcieniu kości słoniowej z zaróżowionymi policzkami. Klientka nie ma skłonności do alergii, skóra głowy nie jest zaczerwieniona.

Klientka oczekuje zaprojektowania fryzury korygującej prostokątny kształt twarzy i zmieniającej diametralnie długość włosów oraz projektu koloryzacji dobranej do jej typu urody.

Instrukcja użycia preparatu do koloryzacji

Ostrożnie – środek silnie działający. Zabieg koloryzacji należy przeprowadzić w rękawiczkach.

Przygotowanie emulsji barwiącej.

- Farby do koloryzacji włosów w tonacji czerwieni, brązu, miedzi, fioleto należy zmieszać z utleniaczem w proporcji 1:1.
- Proporcje składników emulsji barwiącej w tonacji blond należy mieszać z utleniaczem w proporcji 1:2.
- Proporcje mieszaniny należy odmierzyć za pomocą wagi fryzjerskiej lub aplikatora.

Nakładanie preparatu. Przygotowaną emulsję rozjaśniającą należy nałożyć na nieumyte włosy wg kolejności: potylicy głowy, czubek i skronie. Pędzelkiem farbę rozjaśniającą należy nanieść najpierw na odrost, następnie na 5-10 min przed zmyciem mieszaniny, preparat rozprowadzić na pozostałą część włosów w celu wyrównania i odświeżenia uzyskanego wcześniej odcienia. Czas działania preparatu (liczony od zakończenia aplikacji): 40-50 minut bez dodatkowego źródła ciepła; z zastosowaniem klimazonu czas reakcji należy dopasować zgodnie z zaleceniami producenta.

Podczas koloryzacji należy kontrolować stopień zabarwienia włosów. W tym celu należy z wybranego pasma włosów usunąć emulsję barwiącą i ocenić stopień zabarwienia oraz stan włosów. Jeśli efekt będzie za mało intensywny, można wydłużyć czas reakcji o 5–10 minut.

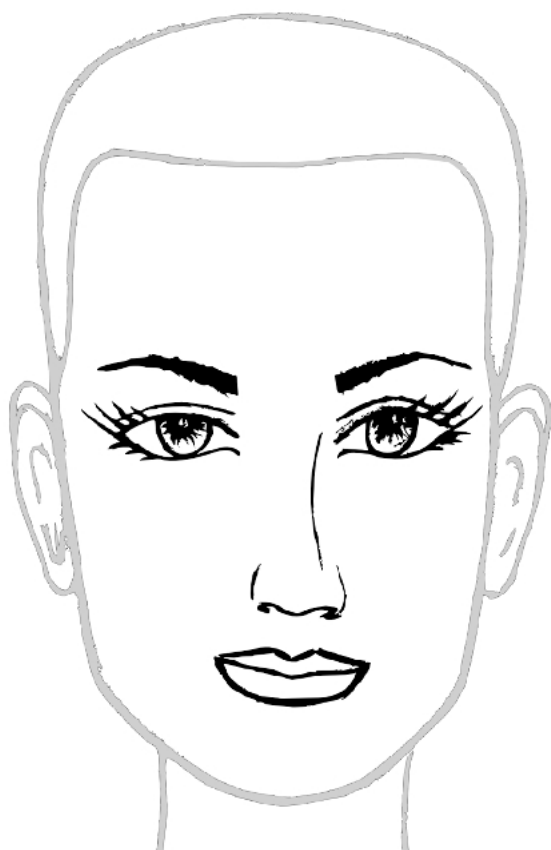
Zabieg końcowy. Po upływie zaplanowanego czasu i uzyskaniu oczekiwanego efektu, preparat należy zwilżyć wodą i wykonać malaksowanie włosów. Następnie spłukać farbę i umyć włosy szamponem. Na zakończenie przeprowadzić zabieg pielęgnacji i neutralizacji.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 min.

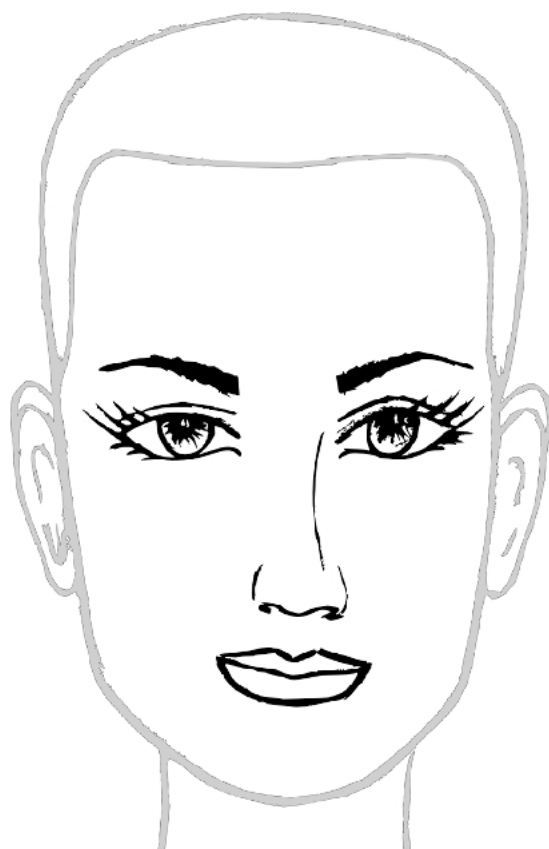
Ocenie podlegać będą 3 rezultaty:

- rysunki zaprojektowanej fryzury awangardowej – technika ołówka i kredki,
- rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia włosów,
- rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji włosów wraz z dokumentacją.

Szablon 1. Rysunek zaprojektowanej fryzury awangardowej – technika ołówka.



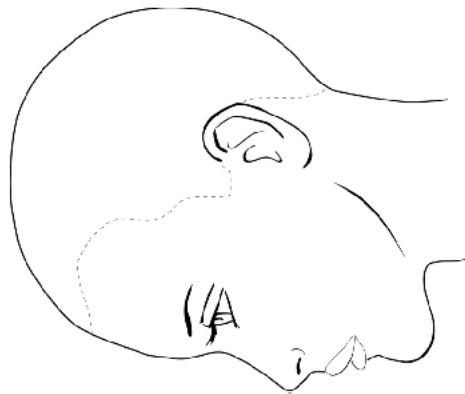
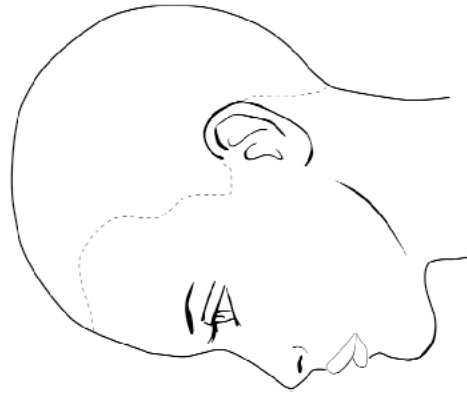
Szablon 2. Rysunek zaprojektowanej fryzury awangardowej – technika kredki.



Szablon 3. Rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia włosów.



Szablon 4. Rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji włosów wraz z dokumentacją.



Ilość preparatu do koloryzacji
Stężenie oksydantu
Proporcje preparatu

