

Nazwa kwalifikacji: **A.20. Rejestracja i obróbka obrazu**Oznaczenie kwalifikacji: **A.20.**Numer zadania: **01**Kod arkusza: **A.20-01-21.06-SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Nieprzetworzone zdjęcie filizanki w pliku <i>filizanka_oryginal.jpg</i>
R.1.1	Zdjęcie wykonano na szarym tle wypełniającym cały kadr.
R.1.2	Perspektywa fotografowania przedmiotu (ujęcie przedmiotu) jest zgodna z makieta.
R.1.3	Ekspozycja jest prawidłowa (widoczne szczegóły w światłach i cieniach obrazu - ocena na podstawie histogramu).
R.1.4	Za fotografowanym przedmiotem na zdjęciu widać wyraźny cień.
R.1.5	Przedmiot i jego krawędzie są ostre (ocena przy powiększeniu 100%).
R.1.6	Wypełnienie kadru jest efektywne kubek zajmuje co najmniej 50% wymiaru krótszego boku kadru).
R.1.7	Brak widocznych szumów (wynikających z ustawienia zbyt wysokiej czułości matrycy).
R.1.8	Na zdjęciu nie widać dominantnej barwy (dopuszczalna różnica pomiędzy wartościami składowych chromatycznych RGB nie większa niż 20).
R.1.9	Zdjęcie zostało zapisane w formacie JPEG z najwyższą jakością pod nazwą <i>filizanka_oryginal.jpg</i> w folderze <i>PESEL</i> .
R.2	Rezultat 2: Przetworzone zdjęcie filizanki w pliku <i>filizanka_korekcja.tif</i>
R.2.1	Korekcja tonalna została przeprowadzona prawidłowo (na histogramie widoczny jest pełny rozkład jasności obrazu).
R.2.2	Filizanka z odseparowanym tłem jest zapisana na osobnej warstwie.
R.2.3	Efekt separacji jest bez widocznych ubytków na krawędziach przedmiotu oraz pozostałości tła.
R.2.4	Obraz zapisano w trybie koloru RGB, w rozdzielczości 300 ppi.
R.2.5	Plik zapisano pod nazwą <i>filizanka_korekcja</i> , w formacie TIFF z zachowaniem warstw.
R.3	Rezultat 3: Projekt makiety w pliku <i>PESEL_makieta.psd</i>
<i>Ocena wymiarów liniowych z dokładnością do 0,5 mm</i>	
R.3.1	Makieta ma format 18 x 24 cm.
R.3.2	Górny napis <i>DESIGN</i> został wyedytowany czcionką Arial Black, 72 pkt., o barwie RGB (165, 155, 100) z efektem cienia o dowolnych parametrach.
R.3.3	Górna krawędź tekstu <i>DESIGN</i> znajduje się w odległości 15 mm od górnej krawędzi makiety.
R.3.4	Tło ma postać tapety utworzonej z napisu <i>DESIGN</i> o barwie <i>#f5f0eb</i> w ustawieniu zgodnym z makieta z efektem cienia.
R.3.5	Projekt zawiera 4 kwadraty 7 x 7 cm
R.3.6	Kwadraty wypełnione zostały gradientem radialnym od koloru RGB (0, 0, 0) do RGB (75, 75, 75).
R.3.7	Kwadraty umieszczono parami w styku.
R.3.8	Projekt zawiera 4 filizanki z pliku <i>filizanka_korekcja.tif</i> .
R.3.9	Makieta została zapisana w trybie koloru RGB, w rozdzielczości 300 ppi.
R.3.10	Plik z makieta został zapisany pod nazwą <i>PESEL_makieta</i> , w formacie PSD z zachowaniem warstw.
R.4	Rezultat 4: Makieta do wydruku w pliku <i>PESEL_wydruk.jpg</i>
<i>Ocena wymiarów liniowych z dokładnością do 0,5 mm</i>	
R.4.1	Makieta do wydruku ma rozmiar A4.
R.4.2	Makieta zawiera obraz z pliku <i>PESEL_makieta.psd</i> wyśrodkowany na arkuszu A4.
R.4.3	Ramka wokół obrazu ma szerokość obrysu 6 pikseli i barwę RGB (165, 155, 100).
R.4.4	Kwadraty w górnej części makiety są umieszczone w odległości 20 mm od bocznych krawędzi makiety i 50 mm od górnej krawędzi makiety.
R.4.5	Kwadraty w dolnej części makiety są umieszczone w odległości 20 mm od bocznych krawędzi makiety i 30 mm od dolnej krawędzi makiety.
R.4.6	2 kwadraty zostały pokolorowane w odcieniach tekstu <i>DESIGN</i> zgodnie z makieta.
R.4.7	Filizanki zostały umieszczone zgodnie z makieta.
R.4.8	2 filizanki zostały pokolorowane w odcieniach tekstu <i>DESIGN</i> zgodnie z makieta.
R.4.9	Makieta ma białe tło.
R.4.10	Plik do wydruku został zapisany w formacie JPEG z rozdzielczością 300 ppi, w trybie koloru CMYK pod nazwą <i>PESEL_wydruk.jpg</i>
R.5	Rezultat 5: Wydruk z pliku <i>PESEL_wydruk.jpg</i>
R.5.1	Wydruk ma jakość fotograficzną, brak efektu paskowania na wydruku.
R.5.2	Wydruk jest zgodny z orientacją papieru.
R.5.3	Wielkość wydruku została dostosowana do formatu A4.
R.5.4	W prawym górnym rogu makiety poza obszarem ramki umieszczony został numer <i>PESEL</i> zdającego.