

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja i obróbka obrazu**Oznaczenie kwalifikacji: **A.20**Numer zadania: **01**Kod arkusza: **A.20-01-17.01**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Nieprzetworzone zdjęcie filizanki zapisane w pliku <i>filizanka_oryginal.jpg</i>
R.1.1	Przedmiot ustawiony w centralnej części kadru.
R.1.2	Kadr jest wypełniony w granicach 50-75%
R.1.3	Przedmiot i jego krawędzie są ostre.
R.1.4	Perspektywa fotografowania przedmiotu (ujęcie przedmiotu) jest zgodna z makieta.
R.1.5	Zdjęcie naświetlone prawidłowo (widoczne szczegóły w światłach i cieniach).
R.1.6	Brak widocznych szumów wynikających z zastosowania zbyt wysokiej czułości matrycy.
R.1.7	Na zdjęciu nie widać dominantnej barwy (widoczny jest właściwy dla zastosowanego oświetlenia balans bieli).
R.1.8	Zastosowano szare jednolite tło wypełniające cały kadr.
R.1.9	Za fotografowanym przedmiotem na zdjęciu widać wyraźny cień.
R.1.10	Zdjęcie jest zapisane w formacie JPEG z najwyższą jakością pod nazwą <i>filizanka_oryginal.jpg</i> .
R.2	Rezultat 2: Przetworzone zdjęcie filizanki zapisane w pliku <i>filizanka_korekcja.tif</i>
R.2.1	Korekcja tonalna została przeprowadzona w taki sposób, że na histogramie widoczny jest pełny rozkład jasności obrazu.
R.2.2	Filizanka z odseparowanym tłem jest zapisana na osobnej warstwie.
R.2.3	Efekt separacji jest bez widocznych ubytków na krawędziach przedmiotu.
R.2.4	Obraz ma format 70x70 mm
R.2.5	Obraz ma rozdzielczość 300 ppi.
R.2.6	Obraz zapisano w trybie koloru RGB.
R.2.7	Plik zapisano w formacie TIFF z zachowaniem warstw.
R.2.8	Plik zapisano pod nazwą <i>filizanka_korekcja.tif</i> w folderze o nazwie PESEL.
R.3	Rezultat 3: Projekt makiety zapisany w pliku <i>makieta_projekt.jpg</i>
R.3.1	Obraz ma format 18x26 cm i rozdzielczość 300 ppi.
R.3.2	Górny napis <i>DESIGN</i> został wyedytowany czcionką bezszeryfową, o barwie RGB (138; 124;124).
R.3.3	Do tekstu <i>DESIGN</i> dodano cień.
R.3.4	Górna krawędź tekstu <i>DESIGN</i> z znajduje się w odległości 20 mm od górnej ramki obrazu.
R.3.5	Tło ma postać tapety utworzonej z napisu <i>DESIGN</i> o barwie #e1fafa umieszczonego na białym tle, w ustawieniu zgodnym z makieta.
R.3.6	Projekt zawiera 4 wersje zdjęć filizanki uzyskanych z pliku <i>filizanka_korekcja.tif</i> .
R.3.7	Każde zdjęcie filizanki ma rozmiar 70x70 mm.
R.3.8	Ustawienie filizanek na poszczególnych obrazkach jest zgodne z makieta.
R.3.9	Plik jest zapisany jest w formacie JPEG, w trybie koloru RGB pod nazwą <i>makieta_projekt.jpg</i> .
R.4	Rezultat 4: Makieta zapisana w pliku <i>makieta_wydruk.jpg</i>
R.4.1	Makieta ma rozmiar A4.
R.4.2	Makieta zawiera obraz z pliku <i>makieta_projekt.jpg</i> wyśrodkowany na arkuszu A4.
R.4.3	Ramka wokół obrazu ma szerokość obrysu 6 pikseli i barwę CMYK (50; 50; 45; 40).
R.4.4	Zdjęcie w lewym górnym kwadracie makiety jest w skali szarości, a w w prawym górnym kwadracie w odcieniach niebieskich.
R.4.5	Na zdjęciu w lewym dolnym kwadracie makiety tło jest w odcieniach niebieskich, a przedmiot w skali szarości.
R.4.6	Na zdjęciu w prawym dolnym kwadracie makiety przedmiot jest w odcieniach niebieskich, a tło w skali szarości.
R.4.7	Zdjęcia w górnej części makiety są umieszczone w odległości 20 mm od bocznej krawędzi ramki i 50 mm od górnej krawędzi ramki.
R.4.8	Zdjęcia w dolnej części makiety są umieszczone w odległości 20 mm od bocznej krawędzi i 40 mm od dolnej krawędzi ramki.
R.4.9	Makieta ma białe tło.
R.4.10	Plik jest zapisany w formacie JPEG z rozdzielczością 300 ppi, w trybie koloru CMYK pod nazwą <i>makieta_wydruk.jpg</i> .
R.5	Rezultat 5: Wydruk z pliku <i>makieta_wydruk.jpg</i>
R.5.1	Wykonany wydruk ma jakość fotograficzną.
R.5.2	Wydruk jest zgodny ze wzorem.
R.5.3	Wielkość wydruku dostosowana jest do formatu A4.
R.5.4	W prawym górnym rogu makiety poza obszarem ramki umieszczony został numer PESEL zdającego